

ನಮೂನೆ -3 ಪ್ರಯೋಗ ಸಹಿತ ವಿಷಯಗಳು

(ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ)40 + 60

ವಿಷಯ : ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ

ಸಂಕೇತ : 26

ತರಗತಿ : ಪ್ರಥಮ ಪಿಯುಸಿ

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಅವಧಿ	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಗತಿಗಳು	ಅವಧಿಗಳು ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ
1.	ಮೊದಲ ಅವಧಿ 15-07-2021 ರಿಂದ 15-09-2021 ರವರೆಗೆ	1. ಸಂಗೀತದ ಉತ್ಪತ್ತಿ, ಪೌರಾಣಿಕ ಹಾಗೂ ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ದೃಷ್ಟಿಯಲ್ಲಿ. 2. ಲಲಿತ ಕಲೆಗಳಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ಸ್ಥಾನ. 3. ಸಂಗೀತದ ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಗಳ ಪರಿಚಯ. ಸಂಗೀತ, ಸ್ವರ, ಶೃತಿ, ನಾದ ಸಪ್ತಕ, ಶುದ್ಧ, ಕೋಮಲ, ತಿವ್ರ, ಪಕಡ್, ಆರೋಹ, ಅವರೋಹ, ತಾಲ, ಲಯ, ಮಾತ್ರಾ, ಸಮ್, ಖಾಲಿ,ಭರಿ, ದುಗುನ್, ತಿಗುನ್, ಚೌಗುನ್, ಆವರ್ತನ, ಕಾಯದಾ	<b>ಗಾಯನ</b> 1. ಅಲಂಕಾರ ಸ್ವರಗಳನ್ನು ತ್ರಿಶಾಳದಾದರಾ, ಕೆಹರವಾ ತಾಳಗಳಲ್ಲಿ ದುಗುನ ಲಯದಲ್ಲಿ ಹಾಡಲು ತಿಳಿದಿರಬೇಕು. 2. ಭೂಪ, ಭೈರವ ರಾಗಗಳ ಛೇದನಾಖ್ಯಾಯಿಕೆಯನ್ನು ಹಾಡಬೇಕು. 3. ಈ ರಾಗಗಳ ವರ್ಣನೆ ಲಕ್ಷಣಗೀತೆ ಮತ್ತು ಛೇದನಾಖ್ಯಾಯಿಕೆಯನ್ನು 2 ಆಲಾಪ 2 ತಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಬೇಕು. <b>ಸಿತಾರ್</b> 1. ಅಲಂಕಾರ ಸ್ವರಗಳನ್ನು ಪಲ್ಟಾಗಳೊಂದಿಗೆ ದಾದರಾ, ತ್ರಿಶಾಳ, ಕೆಹರವಾ ತಾಳಗಳಲ್ಲಿ ದುಗುನ್ ಲಯದಲ್ಲಿ ನುಡಿಸಲು ಬರಬೇಕು. 2. ಭೂಪ, ಭೈರವ ರಾಗಗಳ ರಜಾಖಾನಿ ಗತನ್ನು ನುಡಿಸಬೇಕು. 3. ಈ ಮೇಲಿನ ರಾಗಗಳ ವರ್ಣನೆ ಹಾಗೂ ರಜಾಖಾನಿಗತ್ಗಳಲ್ಲಿ 2 ಆಲಾಪ 2 ತಾನಗಳನ್ನು ನುಡಿಸಬೇಕು.	03 ಗಂಟೆ 10 ಗಂಟೆ 01 ಗಂಟೆ 20 ಗಂಟೆ 03 ಗಂಟೆ
2.	1ನೇ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ 13-09-2021 ರಿಂದ 15-09-2021 ರವರೆಗೆ	ಮೊದಲ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸಿದ ಪಠ್ಯವಸ್ತು ವಾರ್ಷಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು ನಡೆಯುವವು	<b>ತಬಲಾ</b> 1. ಈ ಕೆಳಗಿನ ತಬಲಾ ಬೋಲಗಳನ್ನು ನುಡಿಸಲು ಬರಬೇಕು ತಬಲಾದ ಮೂಲ ವರ್ಣಗಳ ಪರಿಚಯ ತಾ, ಗೆ, ಧಾ, ಧಿನ್, ತನ್, ತಟ, ತಿರರೆಟ, ತ್ರಕ, ಇತ್ಯಾದಿ 2. ದಾದರಾ, ಕೆಹರವಾ ತಾಳಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯ ಸಹಿತ ನುಡಿಸುವ ಅಭ್ಯಾಸವಿರಬೇಕು. 3. ದಾದರಾ ಕೆಹರವಾ ತಾಳಗಳ ದುಗುನ್ ಲಯದಲ್ಲಿ ಮೌಖಿಕ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗಿ ಅಭ್ಯಾಸವಿರಬೇಕು.	10 ಗಂಟೆ 20 ಗಂಟೆ 03 ಗಂಟೆ 24 ಗಂಟೆ
3.	ಅಸೈನ್‌ಮೆಂಟ್ -1	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ಚಿಂತನೆಗೊಳಿಸುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು		07 ಗಂಟೆ 07 ಗಂಟೆ

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಅವಧಿ	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಗತಿಗಳು	ಅವಧಿಗಳು ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ
4.	ಎರಡನೇ ಅವಧಿ 16-09-2021 ರಿಂದ 30-11-2021 ರವರೆಗೆ	<p>4. ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಹಾಗೂ ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತ ಪದ್ಧತಿಗಳ ಪರಿಚಯ ಈ ಎರಡು ಶೈಲಿಗಳಲ್ಲಿಯೂ ಸಾಮ್ಯತೆ ಹಾಗೂ ವ್ಯತ್ಯಾಸಗಳು</p> <p>5. ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ತಾಲ ಮತ್ತು ಲಯದ ಮಹತ್ವ</p> <p>6. ಸಂಗೀತಗಾರರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ ಮತ್ತು ಸಂಗೀತಜ್ಞರ ಕೊಡುಗೆಗಳು.</p> <p>ಪಂ. ಭೀಮಸೇನ ಜೋಷಿ, ಪಂ. ರವಿಶಂಕರ, ಪಂ. ಬಸವರಾಜ ರಾಜಗುರು, ಪಂ. ಬಸವರಾಜ ಬೆಂಡಿಗೇರಿ, ಉ.ರಹಮತ್‌ಖಾನ್, ಉ. ಅಲ್ಲಾರಖಾ, ಭರತ, ಸಾರಂಗದೇವ ತಾನಸೇನ, ಅಮೀರ ಖುಸ್ರೋ.</p> <p>7. ಪಂ. ಭಾತಖಂಡೆ ಸ್ವರ ತಾಳ ಲಿಪಿ ಪದ್ಧತಿಯ ಪರಿಚಯ.</p>	<p><b>ಗಾಯನ</b></p> <p>4. ಕಾಫಿ, ಬೃಂದಾವನಿ ಸಾರಂಗ ರಾಗಗಳಲ್ಲಿ ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲನ್ನು ಹಾಡಲು ಬರಬೇಕು.</p> <p>5. ಮೇಲಿನ ರಾಗಗಳ ವರ್ಣನೆ ಹಾಗೂ ಲಕ್ಷಣಗೀತೆ, ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲನೊಂದಿಗೆ 2 ತಾನ 2 ಆಲಾಪಗಳನ್ನು ಹಾಡಲು ಬರಬೇಕು.</p> <p>6. ತ್ರಿತಾಳ ದಾದರಾ ತಾಳಗಳನ್ನು ಮಾಹಿತಿಯೊಂದಿಗೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಲು ಬರಬೇಕು</p> <p><b>ಸಿತಾರ್</b></p> <p>4. ಕಾಫಿ, ಬೃಂದಾವನಿಸಾರಂಗ ರಾಗಗಳ ರಜಾಖಾನಿ ಗತ್ತನ್ನು ನುಡಿಸಲು ಬರಬೇಕು.</p> <p>5. ಮೇಲಿನ ರಾಗಗಳ ವರ್ಣನೆ ಹಾಗೂ ರಜಾಖಾನಿ ಗತಗಳಲ್ಲಿ 2 ಆಲಾಪ 2 ತಾನಗಳನ್ನು ನುಡಿಸಲು ತಿಳಿದಿರಬೇಕು.</p> <p>6. ತ್ರಿತಾಳ, ದಾದರಾ ತಾಳಗಳನ್ನು ಮಾಹಿತಿಯೊಂದಿಗೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಲು ಬರಬೇಕು.</p>	<p>03 ಗಂಟೆ      20 ಗಂಟೆ</p> <p>02 ಗಂಟೆ      03 ಗಂಟೆ</p> <p>04 ಗಂಟೆ      03 ಗಂಟೆ</p> <p>02 ಗಂಟೆ      05 ಗಂಟೆ</p> <p>03 ಗಂಟೆ</p>
5.	ಅಸೈನ್‌ಮೆಂಟ್ -2	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ಚಿಂತನೆಗೊಳಿಸುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು	<p><b>ತಬಲಾ</b></p> <p>4. ತೀನತಾಲ, ಝಪ್ಪಾಳ, ಏಕತಾಳಗಳ ಪರಿಚಯ ಸಹಿತ ನುಡಿಸುವ ಅಭ್ಯಾಸವಿರಬೇಕು.</p>	07 ಗಂಟೆ
6.	ಮಧ್ಯ ವಾರ್ಷಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ 20-11-2021 ರಿಂದ 30-11-2021 ರವರೆಗೆ	1 ಮತ್ತು 2ನೇ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸಿದ ಒಟ್ಟು ಪಠ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ	<p>5. ತೀನತಾಳ, ಝಪ್ಪಾಳ, ಗಳ ದುಗುನ್ ಅಭ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ಮೌಖಿಕ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕವಾಗಿ ಬರಬೇಕು.</p> <p>6. ದಾದರಾ ಕೆಹರವಾ ತಾಳಗಳ ಬದಲ್ ಠೇಕಾಗಳ ಅಭ್ಯಾಸ</p>	<p>04 ಗಂಟೆ</p> <p>05 ಗಂಟೆ</p>

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಅವಧಿ	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಗತಿಗಳು	ಅವಧಿಗಳು ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ
7.	ಮೂರನೇ ಅವಧಿ 01-12-2021 ರಿಂದ 30-01-2022 ರವರೆಗೆ	8. ಜನಪದ ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಕರ್ನಾಟಕದ ವಿವಿಧ ಜನಪದ ಕಲಾ ಪ್ರಕಾರಗಳು . 9. ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತದ ಗೇಯ ಪ್ರಕಾರಗಳ ಪರಿಚಯ , ಧ್ರುಪದ್, ಖ್ಯಾಲ್, ಭಜನ್, ಭಾವಗೀತೆ, ವಚನ, ದಾಸರಪದ	<b>ಗಾಯನ</b> 7. ಬಾಗೇಶ್ರೀ, ದುರ್ಗಾ ರಾಗಗಳ ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲನ್ನು ಹಾಡಬೇಕು. 8. ಮೇಲಿನ ರಾಗಗಳ ವರ್ಣನೆ ಹಾಗೂ ಲಕ್ಷಣಗೀತೆ ಮತ್ತು ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲನ್ನು ಎರಡು ಆಲಾಪ ಎರಡು ತಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಲು ತಿಳಿದಿರಬೇಕು. 9. ಕೆಹರವಾ, ಝಪ್ಪಾಳಗಳನ್ನು ಸಂಪೂರ್ಣ ಮಾಹಿತಿಯೊಂದಿಗೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಲು ಬರಬೇಕು. <b>ಸಿತಾರ್</b> 7. ಬಾಗೇಶ್ರೀ , ದುರ್ಗಾ ರಾಗಗಳ ರಜಾಖಾನಿಗತ್ತನ್ನು ನುಡಿಸಬೇಕು. 8. ಮೇಲಿನ ರಾಗಗಳ ವರ್ಣನೆ ಹಾಗೂ ರಜಾಖಾನಿಗತ್ ನಲ್ಲಿ ಎರಡು ಆಲಾಪ ಎರಡು ತಾನಗಳನ್ನು ನುಡಿಸಬೇಕು 9. ಕೆಹರವಾ, ಝಪ್ಪಾಳಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯದೊಂದಿಗೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಬೇಕು. <b>ತಬಲಾ</b> 7. ಧುಮಾಳಿ. ಭಜನ್ ಠೇಕಾಗಳನ್ನು ಮಾಹಿತಿಯೊಂದಿಗೆ ನುಡಿಸಲುಬರಬೇಕು. 8. ಏಕತಾಲ, ಧುಮಾಳಿ ತಾಳಗಳ ದುಗನ್ ಅಭ್ಯಾಸ ಮೌಖಿಕ ಹಾಗೂ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ 9. ತೀನತಾಳ ಹಾಗೂ ಝಪ್ಪಾಳಗಳ ಬದಲ್‌ಠೇಕಾಗಳ ಅಭ್ಯಾಸ	04 ಗಂಟೆ 20 ಗಂಟೆ 03 ಗಂಟೆ 03 ಗಂಟೆ 03 ಗಂಟೆ 20 ಗಂಟೆ 03 ಗಂಟೆ 03 ಗಂಟೆ 08 ಗಂಟೆ 05 ಗಂಟೆ 05 ಗಂಟೆ
8.	2ನೇ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ 28-01-2022 ರಿಂದ 31-01-2022 ರವರೆಗೆ	ಮೂರನೇ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸಿದ ಪಠ್ಯವಸ್ತು		

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಅವಧಿ	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಗತಿಗಳು	ಅವಧಿಗಳು ಶಾಸ್ತ್ರ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ
9.	ನಾಲ್ಕನೇ ಅವಧಿ 01-02-2022 ರಿಂದ 31-03-2022 ರವರೆಗೆ	10. ಸಂಗೀತದಿಂದಾಗುವ ಪ್ರಯೋಜನಗಳು. 11. ಸಂಗೀತ ವಾದ್ಯಗಳ ಸಾಮಾನ್ಯ ವರ್ಗೀಕರಣ ತಾನಪೂರ, ಹಾರ್ಮೋನಿಯಂ, ಸಿತಾರ್, ತಬಲಾಗಳ, ಸಚಿತ್ರ ಪರಿಚಯ	<b>ಗಾಯನ</b> 10. ಈವರೆಗೆ ಕಲಿಸಿದ ರಾಗ, ತಾಳಗಳ ಪುನರಾವರ್ತನೆ ಮಾಡುವುದು, ಸಾಧನೆಮೂಡಿಸುವುದು  <b>ಸಿತಾರ್</b> 10. ಈ ವರೆಗೆ ಕಲಿಸಿದ ರಾಗ, ತಾಳಗಳ ಪುನರಾವರ್ತನೆ ಮಾಡಿ ಸಾಧನೆ ಮೂಡಿಸುವುದು.  <b>ತಬಲಾ</b> 10. ತೀನತಾಲದ ಒಂದು ಕಾಯದಾ 5 ಪಲ್ಚುಗಳು ಮತ್ತು ತಿಹಾಯಿ ಸಹಿತ ನುಡಿಸುವುದು.  11. ತೀನತಾಲ ಹಾಗೂ ಭಜನ್‌ಲೇಕಾಗಳನ್ನು ಸಾಧಸಂಗತ್‌ಗಾಗಿ ನುಡಿಸುವ ಅಭ್ಯಾಸವಿರಬೇಕು.	2 ಗಂಟೆ 2 ಗಂಟೆ           10 ಗಂಟೆ           12 ಗಂಟೆ           10 ಗಂಟೆ
10.	ವಾರ್ಷಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ 24-03-2022 ರಿಂದ 30-03-2022 ರವರೆಗೆ	ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದ ಪಠ್ಯವಸ್ತು		
11.	ವಾರ್ಷಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಎಪ್ರಿಲ್ ಮೊದಲವಾರ	ಪೂರ್ಣಪ್ರಮಾಣದ ಪಠ್ಯವಸ್ತು		