

ನಮೂನೆ -3
(ಪ್ರಯೋಗ ಸಹಿತ ವಿಷಯಗಳು)
(ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ)40+60

ವಿಷಯ : ಹಿಂದುಸ್ತಾನಿ ಸಂಗೀತ

ಸಂಕೇತ : 26

ತರಗತಿ : ದ್ವಿತೀಯ ಪಿಯುಸಿ

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಅವಧಿ	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಗತಿಗಳು	ಅವಧಿಗಳು
1.	ಮೊದಲು ಅವಧಿ 15-07-2021 ರಿಂದ 15-09-2021 ರವರೆಗೆ	1. ವೇದಕಾಲದಲ್ಲಿನ ಸಂಗೀತದ ಬೆಳವಣಿಗೆ. 2. ಶ್ರುತಿಯ ಸ್ಥಾನ, ಗ್ರಾಮ ಮತ್ತು ಮೂರ್ಛನೆಗಳು 3. ಧಾಟ ಪದ್ಧತಿಯ ವಿಕಾಸ 4. ಸಂಗೀತದ ಚಿಕಿತ್ಸೆ ಮತ್ತು ಧ್ವನಿಯ ಸಂಸ್ಕಾರ	ಗಾಯನ 1. ಅಲಂಕಾರ ಸ್ವರಗಳನ್ನು ತ್ರಿತಾಳದಾದರಾ, ಕೆಹರವಾ ತಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಹಾಗೂ ದುಗುನ, ಚೌಗುನ ಲಯದಲ್ಲಿ ಹಾಡುವುದು. 2. ಯಮನ, ಜೀವನಪುರಿ ರಾಗಗಳನ್ನು ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲ್‌ದೊಂದಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಆಲಾಪ ನಾಲ್ಕು ತಾನ್‌ಗಳನ್ನು ಹಾಡಲು ಬರಬೇಕು 3. ಒಂದು ಭಕ್ತಿಗೀತೆ ಒಂದು ಭಾವಗೀತೆ ಹಾಡುವುದು 4. ಏಕತಳ ಮತ್ತು ಚೌತಾಳಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯದೊಂದಿಗೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಲು ಬರಬೇಕು	ಶಾಸ್ತ್ರ 10 ಗಂಟೆಗಳು ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ (10 ಗಂಟೆಗಳು) (20 ಗಂಟೆಗಳು) (05 ಗಂಟೆಗಳು) (05 ಗಂಟೆಗಳು)
2.	1ನೇ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ 13-09-2021 ರಿಂದ 15-09-2021 ರವರೆಗೆ	ಮೊದಲ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸಿದ ಪಠ್ಯವಸ್ತು ವಾರ್ಷಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆಯ ಪ್ರಶ್ನೆಪತ್ರಿಕೆಯ ಮಾದರಿಯಲ್ಲಿಯೇ ಪರೀಕ್ಷೆಗಳು ನಡೆಯುವವು	ಸಿತಾರ್ 1. ಅಲಂಕಾರ ಸ್ವರಗಳನ್ನು ದುಗುನ್ ಮತ್ತು ಚೌಗುನ್‌ದಲ್ಲಿ ನುಡಿಸುವುದು ತ್ರಿತಾಳ, ದಾದರಾ ಮತ್ತು ಕೆಹರ ವಾದಲ್ಲಿ 2. ಯಮನ್ ಜೀವನಪುರಿ ರಾಗಗಳಲ್ಲಿ ರಜಾಖಾನಿ ಗತ್ತನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಆಲಾಪ ನಾಲ್ಕು ಪಲ್ಟಾ ಝುಲಾ ಸಮೇತ ನುಡಿಸುವುದು. 3. ಎರಡು ಧುನ್‌ಗಳನ್ನು ನುಡಿಸುವುದು. 4. ಏಕತಾಳ, ಚೌತಾಳಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯದೊಂದಿಗೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕುವುದು	(10 ಗಂಟೆಗಳು) (20 ಗಂಟೆಗಳು) (05 ಗಂಟೆಗಳು) (05 ಗಂಟೆಗಳು)
3.	ಅಸೈನ್ ಮೆಂಟ್ -1	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ಚಿಂತನೆಗೊಳಿಸುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು	ತಬಲಾ 1. ರೂಪಕ, ಚಾತಾಳ, ದೀಪಚಂದಿ, ಝುಪ್ತಾಲ, ತ್ರಿತಾಳ, ಕೆಹರವಾ, ದಾದರಾ, ಏಕತಾಳಗಳನ್ನು ಮೂಲಲಯದಲ್ಲಿ ನುಡಿಸುವುದು. 2. ಮೇಲಿನ ತಾಳಗಳನ್ನು ದುಗುನ್, ಚೌಗುನ್‌ಲಯದಲ್ಲಿ ನುಡಿಸುವುದು 3. ತ್ರಿತಾಳದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕಾಯದಾ ಹಾಗೂ ಐದು ಪ್ರಕಾರದ ತಿಹಾಯ ನುಡಿಸುವ ಜ್ಞಾನ. 4. ದಾದರಾ ಕೆಹರವಾ ತಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧಸಂಗೀತ ಮಾಡಲು ತಿಳಿದಿರಬೇಕು.	(24 ಗಂಟೆಗಳು) (24 ಗಂಟೆಗಳು) (05 ಗಂಟೆಗಳು) (05 ಗಂಟೆಗಳು)

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಅವಧಿ	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಗತಿಗಳು	ಅವಧಿಗಳು
4.	ಎರಡನೇ ಅವಧಿ 16-09-2021 ರಿಂದ 30-11-2021 ರವರೆಗೆ	<p>5. ಪಾರಿಭಾಷಿಕ ಶಬ್ದಗಳ ವಿವರಣೆ ಧ್ವನಿ, ಧಾಟಿ, ರಾಗ, ವಾದಿ, ಸಂವಾದಿ, ಅನುದಾದಿ ವಿವಾದಿ, ಪೂರ್ವಾಂಗ ಉತ್ತರಾಂಗ, ಠೇಕಾ, ಕಾಯದಾ, ಪೇಶ್ವಾರ, ತಿಹಾಯಿ, ಮುಕುಡಾ, ತುಕುಡಾ, ಪಲಟಾ, ಗತ್ತ, ಜೋಡ, ಝಲಾ.</p> <p>6. ಹಿಂದೂಸ್ತಾನಿ, ಸಂಗೀತದ ಪ್ರಮುಖ ಘರಾಣೆಗಳ ಅಧ್ಯಯನ. ಆಗ್ರಾ, ಗ್ವಾಲಿಯರ್, ಜೈಪೂರ, ಕಿರಾಣಾ(ಗಾಯನ)ದಲ್ಲಿ ಅಜರಾಡಾ, ಪೂರಬ, ಪಂಜಾಬ(ತಬಲಾ)ಸೇನಿಯ, ಇಟಾವಾ, ವೈಹರ, ಜೈಪೂರ(ಸಿತಾರ)</p> <p>7. ಸಂಗೀತದಲ್ಲಿ ಗೇಯ ಪ್ರಕಾರಗಳು ಧಮಾರ್, ರುಮ್ಪಿ ಟಪ್ಪಾ ತರಾನಾ, ಗಝಲ್, ಕವ್ವಾಲಿ, ಸುಗಮ ಸಂಗೀತ, ಚಿತ್ರಪಟಸಂಗೀತ, ಜಾನಪದ ಸಂಗೀತ</p>	<p>ಗಾಯನ</p> <p>5. ಮಾಲಕಂಸ, ಭೀಮಪಲಾಸ ರಾಗಗಳನ್ನು ಘೋಟಾಖ್ಯಾಲ್‌ದೊಂದಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಆಲಾಪ ನಾಲ್ಕು ತಾನಗಳನ್ನು ಹಾಡಲು ಬರಬೇಕು</p> <p>6. ಒಂದು ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆ, ಒಂದು ಜಾನಪದಗೀತೆಗಳನ್ನು ಹಾಡುವುದು.</p> <p>7. ರೂಪಕ ಮತ್ತು ದೀಪಚಂದಿ ತಾಳಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯದೊಂದಿಗೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಲು ಬರಬೇಕು.</p> <p>ಸಿತಾರ್</p> <p>5. ಮಾಲಕಂಸ ಬೀಮಪಲಾಸ ರಾಗಗಳನ್ನು ರಜಾಖಾನಿಗತ್ ದೊಂದಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಆಲಾಪ ನಾಲ್ಕು ತಾನಗಳನ್ನು ಪಲಟಾ ಸಮೇತ ನುಡಿಸುವುದು.</p> <p>6. ಎರಡು ಭಜನಗಳನ್ನು ನುಡಿಸುವುದು.</p> <p>7. ರೂಪಕ ಮತ್ತು ದೀಪಚಂದಿ ತಾಳಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯದೊಂದಿಗೆ ಕೈಯಲ್ಲಿ ಹಾಕಲು ಬರಬೇಕು.</p> <p>ತಬಲಾ</p> <p>5. ದಾದರಾ, ಕೆಹರವಾ ತಾಳಗಳಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕುರಂತೆ ಬದಲ್ ಠೇಕಾ ನುಡಿಸುವ ಜ್ಞಾನ.</p> <p>6. ಝುಪ್ಪಾಳದಲ್ಲಿ ಎರಡು ಕಾಯದಾ ಐದು ಪ್ರಕಾರಗಳೊಂದಿಗೆ ತಿಹಾಯಿ ನುಡಿಸುವ ಜ್ಞಾನ.</p> <p>7. ತ್ರಿತಾಳ, ಝುಪ್ಪಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧ ಸಂಗತಿ ಮಾಡಲು ತಿಳಿದಿರ ಬೇಕು.</p>	<p>ಶಾಸ್ತ್ರ 09 ಗಂಟೆಗಳು (20 ಗಂಟೆಗಳು)</p> <p>(05 ಗಂಟೆಗಳು)</p> <p>(05 ಗಂಟೆಗಳು)</p> <p>(20 ಗಂಟೆಗಳು)</p> <p>(05 ಗಂಟೆಗಳು)</p> <p>(05 ಗಂಟೆಗಳು)</p> <p>(08 ಗಂಟೆಗಳು)</p> <p>(10 ಗಂಟೆಗಳು)</p> <p>(03 ಗಂಟೆಗಳು)</p>
5.	ಅಸೈನ್ ಮೆಂಟ್ -2	ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ತಾರ್ಕಿಕ ಚಿಂತನೆಗೊಳಿಸುವ ವಿಷಯಗಳನ್ನು ನೀಡುವುದು		
6.	ಮಧ್ಯ ವಾರ್ಷಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ 20-11-2021 ರಿಂದ 30-11-2021 ರವರೆಗೆ	1 ಮತ್ತು 2ನೇ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸಿದ ಒಟ್ಟು ಪಠ್ಯವಸ್ತುವನ್ನು ಆಧರಿಸಿ		

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಅವಧಿ	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಗತಿಗಳು	ಅವಧಿಗಳು
7.	ಮೂರನೇ ಅವಧಿ 01-12-2021 ರಿಂದ 30-01-2022 ರವರೆಗೆ	<p>8. ಸಂಗೀತ ಕಲಾವಿದರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಗಳು ಪಂ ಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ ಮನ್ಸೂರ್, ಪಂ- ಗಾನಯೋಗಿ ಪಂಚಾಕ್ಷರಿ ಗವಾಯಿಗಳು, ಪಂ ಕುಮಾರ ಗಂಧರ್ವ, ಉಸ್ತಾದ ವಿಲಾಯತಖಾನ್, ಪಂ ನಿಖಿಲ್ ಬ್ಯಾನರ್ಜಿ, ಪಂ. ಡಿ.ಆರ್.ಪರ್ವತೀಕರ, ಉಸ್ತಾದ ಅಹಮದ್‌ಜಾನ ತಿರಖವಾ, ಪಂ. ಸಮತಾ ಪ್ರಸಾದ ಪಂ. ಶೇಷಗಿರಿ ಹಾನಗಲ್.</p> <p>9. ಸಂಗೀತ ಕ್ಷೇತ್ರಕ್ಕೆ ಸಂಗೀತಜ್ಞರ ಕೊಡುಗೆಗಳು ಜಯದೇವ, ಸದಾರಂಗ-ಅದಾರಂಗ, ಪಂ ವಿಷ್ಣು ನಾರಾಯಣ ಭಾತಖಂಡೆ, ವಿಷ್ಣು ದಿಗಂಬರ ಪಲಿಸ್ಕರ್</p>	<p>ಗಾಯನ</p> <p>8. ಮಧುಮತ್ ಸಾರಂಗ ರಾಗವನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಆಲಾಪ ನಾಲ್ಕು ತಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಪರಿಚಯ ಸಹಿತ ಹಾಡಲು ತಿಳಿದಿರ ಬೇಕು.</p> <p>9. ಒಂದು ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆ ಒಂದು ಭಾವಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಲು ತಿಳಿದಿರ ಬೇಕು</p> <p>ಸಿತಾರ್</p> <p>8. ಮಧುಮತ್ ಸಾರಂಗ ರಾಗದ ರಜಾಖಾನಿಗತ್‌ದೊಂದಿಗೆ ನಾಲ್ಕು ಆಲಾಪ ನಾಲ್ಕು ತಾನಗಳು ಪಲಟಾ ಸಮೇತ ನುಡಿಸಲು ತಿಳಿದಿರಬೇಕು</p> <p>9. ಒಂದು ಧನ್ ನುಡಿಸಲು ಬರಬೇಕು, ಒಂದು ಹಾಡು ನುಡಿಸಲು ಬರಬೇಕು</p> <p>ತಬಲಾ</p> <p>8. ತ್ರಿತಾಳದಲ್ಲಿ ನಾಲ್ಕು ಬದಲ್ ಕೇಕಾ ನುಡಿಸುವ ಜ್ಞಾನವಿರಬೇಕು</p> <p>9. ಈ ಹಿಂದೆ ಕಲಿತಿರುವ ತಾಳಗಳ ಠೇಕಾಗಳನ್ನು ಸಾಧನೆ ಮಾಡುವುದು</p>	<p>ಶಾಸ್ತ್ರ 07 ಗಂಟೆಗಳು (10 ಗಂಟೆಗಳು)</p> <p>(05 ಗಂಟೆಗಳು)</p> <p>(10 ಗಂಟೆಗಳು)</p> <p>(05 ಗಂಟೆಗಳು)</p> <p>(10 ಗಂಟೆಗಳು)</p> <p>(05 ಗಂಟೆಗಳು)</p>
8.	2ನೇ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ 28-01-2022 ರಿಂದ 31-01-2022 ರವರೆಗೆ	3ನೇ ಅವಧಿಯಲ್ಲಿ ಬೋಧಿಸಿದ ಪಠ್ಯವಸ್ತು		

ಕ್ರ.ಸಂ.	ಅವಧಿ	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಅಧ್ಯಾಯಗಳು	ನಿಗದಿಪಡಿಸಿದ ಪ್ರಾಯೋಗಿಕ ತರಗತಿಗಳು	ಅವಧಿಗಳು
9.	ನಾಲ್ಕನೇ ಅವಧಿ 01-02-2022 ರಿಂದ 31-03-2022 ರವರೆಗೆ	10. ಸಂಗೀತ ನಿಬಂಧಗಳು ಸಂಗೀತ ಮತ್ತು ಮನೋವಿಜ್ಞಾನ. 11. ಸಮಾಜದಲ್ಲಿ ಸಂಗೀತದ ಸ್ಥಾನ ತಾಳ ರಚನಾ ಸಿದ್ಧಾಂತ.	ಗಾಯನ 10. ಖಮಜ್ ರಾಗದ ಪರಿಚಯದೊಂದಿಗೆ ಛೋಖ್ಯಾಲನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಆಲಾಪ ನಾಲ್ಕು ತಾನಗಳೊಂದಿಗೆ ಹಾಡಲು ತಿಳಿದಿರ ಬೇಕು 11. ಒಂದು ದೇಶಭಕ್ತಿಗೀತೆ ಒಂದು ಜಾನಪದ ಗೀತೆಯನ್ನು ಹಾಡಲು ತಿಳಿದಿರಬೇಕು	ಶಾಸ್ತ್ರ 04 ಗಂಟೆಗಳು (10 ಗಂಟೆಗಳು) (05 ಗಂಟೆಗಳು)
10.	ಪೂರ್ವ ಸಿದ್ಧತಾ ಪರೀಕ್ಷೆ 24-03-2022 ರಿಂದ 30-03-2022 ರವರೆಗೆ	ಪೂರ್ಣ ಪ್ರಮಾಣದ ಪಠ್ಯವಸ್ತು	ಸಿತಾರ್ 10. ಖಮಾಜ್ ರಾಗದ ಪರಿಚಯದೊಂದಿಗೆ ರಜಾಖಾನಿ ಗತ್ತನ್ನು ನಾಲ್ಕು ಆಲಾಪ, ನಾಲ್ಕು ತಾನ ಪಲಟಾಸಮೇತ ನುಡಿಸುವುದು 11. ಒಂದು ಭಜನ್ ಒಂದು ಹಾಡನ್ನು ನುಡಿಸಲು ತಿಳಿದಿರಬೇಕು.	(10 ಗಂಟೆಗಳು) (05 ಗಂಟೆಗಳು)
11.	ವಾರ್ಷಿಕ ಪರೀಕ್ಷೆ ಎಪ್ರಿಲ್ ಮೊದಲವಾರ	ಪೂರ್ಣಪ್ರಮಾಣದ ಪಠ್ಯವಸ್ತು	ತಬಲಾ 10. ಹಿಂದಿನ ತಾಳಗಳ ಬದಲ್‌ರೇಕಾ ಐದು ಪ್ರಕಾರದ ತಿಹಾಯಿಗಳೊಂದಿಗೆ ನುಡಿಸುವ ಸಾಧನೆ ಮಾಡುವುದು 11. ನಾಲ್ಕು ತಾಳಗಳಲ್ಲಿ ಸಾಧ ಸಂಗತ ಮಾಡುವ ಅಭ್ಯಾಸ ಮಾಡಿರ ಬೇಕು	(10 ಗಂಟೆಗಳು) (05 ಗಂಟೆಗಳು)