

1ನೇ ಕಿರುಪರೀಕ್ಷೆ (ಮಾದರಿ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆ)

ಅಂಕಗಳು : 40

- ಸೂಚನೆ : 1) ಈ ಪ್ರಶ್ನೆ ಪತ್ರಿಕೆಯು ಗಾಯನ, ತಬಲಾ ಮತ್ತು ಸಿತಾರ್ ವಿದ್ಯಾರ್ಥಿಗಳಿಗೆ ಅನ್ವಿಯಿಸುತ್ತದೆ.  
2) ಬೇಕಾದ ನಾಲ್ಕು ಪ್ರಶ್ನೆಗೆ ಉತ್ತರಿಸಿ.  
3) ಒಂದನೇ ಪ್ರಶ್ನೆ ಕಡ್ಡಾಯವಾಗಿದೆ.  
4) ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳಿಗೂ ಸಮಾನ ಅಂಕಗಳಿವೆ.

ಪ್ರ.1. ಯಮನ್ ರಾಗದ ಪರಿಚಯದೊಂದಿಗೆ ಛೋಟಾಖ್ಯಾಲನ್ನು ಸ್ವರಲಿಪಿಪದ್ಧತಿಯಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ ಅಥವಾ ರಜಾಖಾನಿಗತ್ತನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಅಥವಾ

ಚೌತಾಳ ಮತ್ತು ರೂಪಕ ತಾಳಗಳ ಪರಿಚಯ ದೊಂದಿಗೆ ಠೇಕಾಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ.

ಪ್ರ.2. ರಾಮಾಯಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿನ ಸಂಗೀತದ ಬೆಳವಣಿಗೆಯನ್ನು ಕುರಿತು ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಪ್ರ.3. ಶೃತಿಯ ಸ್ಥಾನವನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಪ್ರ.4. ಗ್ರಾಮ ಮತ್ತು ಮೂರ್ಛನೆಗಳನ್ನು ವಿವರಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ. 10

ಪ್ರ.5. ಬಿಟ್ಟು ಸ್ಥಳ ತುಂಬಿ 5

ಅ.

- 1) ರಾಮಾಯಣ ಕಾಲದ ನೃತ್ಯದ ಹೆಸರು \_\_\_\_\_ ಆಗಿದೆ.
- 2) ರಾಮಾಯಣ ಕಾಲದಲ್ಲಿ \_\_\_\_\_ ಮತ್ತು \_\_\_\_\_ ಸಂಗೀತವು ಪ್ರಚಾರದಲ್ಲಿತ್ತು.
- 3) ಒಂದು ಸ್ವರದಿಂದ ಮಂತ್ರ ಪಠಣ ಮಾಡುವುದಕ್ಕೆ \_\_\_\_\_ ಎನ್ನುತ್ತಾರೆ.
- 4) ಮತಂಗಮುನಿಯು \_\_\_\_\_ ಗ್ರಂಥವನ್ನು ರಚಿಸಿದ್ದಾನೆ.
- 5) ಸಪ್ತಕದಲ್ಲಿ \_\_\_\_\_ ಸ್ವರಗಳಿವೆ.

ಬ. ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ 5

ಅ

ಬ

- |                          |   |                |
|--------------------------|---|----------------|
| 1) ರಾಸಲೀಲಾ               | - | ಗಾಢಿಕ          |
| 2) ಶೃತಿಗಳು               | - | 10             |
| 3) ನಾರದೀಯ ಶಿಕ್ಷಾ         | - | ಮಹಾಭಾರತದ ನೃತ್ಯ |
| 4) ಧಾಟಗಳು                | - | 22             |
| 5) ಎರಡು ಸ್ವರಗಳ ಮಂತ್ರ ಪಠಣ | - | ನಾರದನ ಗ್ರಂಥ    |