



GOVERNMENT OF KARNATAKA

KARNATAKA STATE PRE-UNIVERSITY EDUCATION EXAMINATION BOARD

II YEAR PUC EXAMINATION

SCHEME OF VALUATION

NS

Subject Code : 07

Subject : MARATHI

Qn. No.	Marks
प्र. I क)	
1.	10
1) निबंधाची सुरुवात आकर्षक, धट्टना प्रसंगा सुभाषिते व वचन इ.	
2) निबंधात सुविचार म्हणे, वाक्प्रचार व योग्य शब्दांचा वापर.	
3) सुद्ध लेखन, परिच्छेद लेखन व हस्ताक्षर.	
4) विद्यार्थ्यांची मंडणी सुत्रबद्धरित्या करावी.	
5) भाषाबोली संदर्भग्रंथ, उपमा श्लोकांचा वापर.	
6) आशयानुसार निबंध, विद्यार्थ्यांची मते.	
7) निबंधाचा योग्य समासोप.	
जागतिक स्तरावर खेळाळा अनन्यसाधारण महत्व - - मनोरंजना करेकरून स्पर्धा - विविध प्रकारचे खेळ - हॉकी - कबड्डी - क्रिकेट - अनेक खेळ - सांघिक व्यक्तिगत - माझा आवडता खेळ - जगात या खेळाळा कासलेले महत्व - करमणूक - शारिरीक व्यायाम - उत्साह - आनंद - तृप्ती - याच करेकरून स्पर्धात्मिक जगात उत्तरण्याचे धैर्य, विद्यार्थ्यांचे मनोगत व विचार.	

Qn. No.		Marks
२.	१. निबंधाची सुखान्नाकषिक, धरना प्रसंग बुझाविले व कथन करू	(10)
	२. निबंधान सुविचार म्हणी वाक्यप्रचार व योग्य शब्दांचा वापर.	
	३. शुद्ध लेखन, परिच्छेद लेखन व हस्तक्षर.	
	४. विचारांची मांडणी सुत्रबद्धरित्या घसावी.	
	५. आघाडोळी संपन्नमंथ, उपमा श्लोकारांचा वापर.	
	६. आशयानुसार निबंध, विद्यार्थ्यांची मते.	
	७. निबंधाचा योग्य समारोप.	
	<p>व्यक्ति चित्तव्या प्रकृती - समाजात झालेली वैविधता परस्परावलंबन - निर्मणी झालेली समस्या - महत्प्रमत्त - व निर्मत्त भरडला गेला आहे - समास्था - शैध्द प्रह्लाद ज्ञान - दारिद्र्य - आहे कोणते समस्या - वेकरी - बारिकी व न्युनवांडाची भावना - हुंडा - भ्रष्टाचार - समाजाचा लागलेला कळक - कामहा केला - सरकार हलवले - प्रत्येक क्षेत्रात वाहेर परिण - भ्रष्टाचार मुक्त व्हा - सरकार माज ज्ञान पाहिले कोरी - सामाजिक, राजकीय - व्यवहारीक शैक्षणिक - शासकीय - नोकरी - आहे कोणते क्षेत्रात - बुभाय - एका वाजून निघत - तर दुसऱ्या वाजून कामधाय्या पळवारा - कोणाचे धावे दणाणले - कोणते उद्योग भायाने फिरवू लागले - जोडे झाले होतच राहिले तर - मेडिमावाले - पत्रकार - युवाकेंद्रे - मंडळे - स्थापन - झाली पाहिजे - आवजतच उद्योगा नाही तर प्रत्येक क्षेत्राची गरज स्वतः भ्रष्टाचार मुक्त व्हावे - नंतर मोर्चा वकवावा.</p>	

Qn. No.	Marks
3.	(10)
<p>1. निबंधाची सुरुवात आकर्षक, घटना, प्रसंगा, सुप्रसिद्धि व वचन इ०.</p> <p>२. निबंधाला सुविचार म्हणी, वाक्यप्रचार व योग्य शब्दांचा वापर.</p> <p>३. शुद्ध लेखन, परिच्छेद लेखन, व हस्ताक्षर.</p> <p>४. बोधादीची मांडणी सुजाबद्धरित्या करावी.</p> <p>५. भाषाशैली सौंदर्यपूर्ण, उपमा श्लोकाराचा वापर.</p> <p>६. ज्ञानानुसार निबंध; विद्यार्थ्यांची मते.</p> <p>७. निबंधाचा योग्य समासोप.</p>	
<p>पर्यावरणाचा-हास आणि पर्यावरणाचे महत्व - वाढती लोकसंख्या - सर्व प्राणी - सजीव यांच्यावर विपरित परिणाम - पाणी, हवा, प्रकाश, पाऊस, आरोग्य, वाढते तपमान, अपूर जागा, अनेक समस्या- आणि जर झाले नसती तर --- सर्वसजीवानी-अनेक समस्यांना सामोरी जावे लागले असते. जमिनीची धूप झाली असती, पक्षी पक्षी प्राणी यांचे जीवनय संपुष्टात झाले असते- पाऊस- पाणी - अन्न यावर विपरित परिणाम होणे - रात्रीचेर- जलचर - भूचर - यांचे अस्तित्वय मिरले असते. - वाढवट निर्माण झाले असते - पक्षी कुठे नाचले असते - वाघ सिंह हत्ती वगैरे प्राणी कुठे राहिले असते? सावली - फुले फळे - मांडव घरे कुठे मिळाले असते? झाडे लावा वाढवा - प्रत्येक वाढदिवसाळी निदान एक तरी झाड लावा आपल्या प्रमाणे वाढवा. पाणी बाळा. सुखी जीवन जवा.</p>	

Qn. No.		Marks
प्र II अ		
अ.		
4.	माझा मुळ्या रकमून बर सोडून जात आहे. माझ्या जवळ राहणे नाही नरी उपाय करा.	1
5.	लष्कराच्या व्हावणीचा लढ मुठ हक्कटणे, ता. चिपळून हाशेठ या गावी उधारण्यात आला होता.	1
6.	फाल्गुन वद्य द्वितीयेस - इरिसंत तुकाराम महाराजांची पुण्यतिथी असते	1
7.	चिपको झोडोळनाचे नेतृत्व सुंहराळ वडूगुणा यांनी केले.	1
8.	वां. वा. सरदारांच्या जन्म जवळार जि. ठाणे या गावी झाला	①
9.	बाबा ने अठराव्यापिपितने वम असणाऱ्या मुलांच्या वमाळा तीन एजर्स असे म्हटले जाते	1
क.		
10.	<p>वृष्टी) मेवासे यांच्या वीरराणी किचूर चळवळी या पाठान राणीच्या, पराक्रम, लढा, शौर्य, देशनिष्ठा व्यक्त होते.</p> <p>मल्लसर्जनांच्या मृत्यू - विवर्तिना रूद्रसर्ज यांच्या मृत्यू - सवर्द्ध मल्लसर्ज - दत्तक पुत्र - कलेक्टर अंकरेची दत्तक विधिला नकार - किचूर सैन्यान विथरेले, - हर हर महादेव गजिना, प्रभुवाची बंधक, प्रसंगाची कल्पना, गुरुनमिहृदया, सौगोकी रामण) सरदारांच्या हाती सुजे - लोफा मुख्य दरवाजा समोर आणणे - होली दरवाजे वई आव्हान स्विकारले रणशिर्वा कुंकले - रुप मिनिरात दरवाजा उघडा - अंकरेची धमकी -</p>	6

Qn. No.		Marks.
	<p>- हातात मशाळी - हखाजा उघडला, मंग्या तळवारी -          वॉक हागि उग्रमि याना कॅंठरयान - इंग्लिश सैनिक          कापले, कलेक्टर थॅंकरेची प्रतिहत्ता - साधुनवर काढाया          यांची थॅंकरेवर पोली - पडला - मुंडके कापले - लरकावेले          गझिना जलहोरी, 23 ऑक्टोबर 1824 ची वात्र. दीपोत्सव.</p>	
11.	<p>डॉ. जयसिंगराव पवार यांचा "शिक्षण हाचं कामया          लरोगोपाय" हा पाठ. बहुजन समाज, शिक्षणाचा प्रसार,          मोफत शिक्षण, स्त्री शिक्षणावर विशेष भर, उच्च          शिक्षणाचा प्रोत्साहन, विचार व्यक्त, - कोल्हापूर सैवाना          पुरोवामी विचार - खास स्त्री शिक्षणाधिकार्याचे पद          ररवभाषाई केकरकर यांची निमुक्ती - शुद्धगड आगाव          मुळीची दाढा - मुळीच्या संपत्केवर इनाम, प्रौढ शिक्षण          1919 मध्ये राजपत्र सादर - राहण्याची मोफत व्यवस्था          राजकन्या शाककामासहब महाराज कीवाह प्रौढ्य शिक्षणवृत्त्या          कृष्णाबाई यांना डॉक्टर बनविले - राडवर्ड मेमोरियल          हॉस्पिटल मध्ये वैद्यकीय अधिकारी म्हणून निमुक्ती          कृष्णाबाई यांना वॉल्डमहेने शिक्षणासाठी पाठविले.          महावाप्रातिल उच्चविद्या विबुधित महिला - अर्थनि          दुसऱ्या महाराष्ट्रम कन्या. तर पहिल्या डांगडीबाई          जोगी.</p>	⑥

Qn. No.		Marks
क. 12.	<p>प्रस्तुत वाक्य 'म्हाईशर्याच्या 'श्रीगोविंदपत्रू चरित्र' या ग्रंथातून निवडलेल्या 'श्रीगोविंदपत्रूच्या लिळा' या पाठातिल आहे.</p> <p>जेव्हा मुळगा शिबिकर रकसूण घर सोडून रागागे जातो. त्यावेळी गोविंदपत्रू त्या शिबिका भेटतात. तेव्हा ती मातुळी हकिकत कथन केल्यानंतर गोविंदपत्रू प्रस्तुत वाक्य म्हणतात. 'माथ-पुला-बुझावणी' या लीळेतील या वाक्यातून शिबिका-शरिगि मुळगा यांच्यामध्ये समसोना निमगि करणु होधानक्षी माधारी पाठवणावे गोविंदपत्रू येचे या वाक्यातून दिसतात.</p>	3.
13.	<p>प्रस्तुत वाक्य 'उपेक्षितांचे अंतर्वा' या व्यक्तिचित्रणातून घेतलेल्या 'श्री. म. मोरे यांच्या सतीचे शस्त्र' या पाठातिल आहे.</p> <p>प्रस्तुत वाक्य दादासाहेब कंजिनिभर यांनी- वाक्या वाक्याला उघेसूण व सदीची वापू उचलून धरताना म्हटले आहे.</p> <p>विधवा कसणा-या सदीची छेड जेव्हा हा वाक्या वाक्या काढते तेव्हा सदीला राहणेना. की त्याच्यावर विन्याची लारवेळी वाहते. परन्तु आपू- वापूला जमलेली गर्भ जेव्हा तीला प्रतिसाद देत नसते तेव्हा ज्याच्या दृष्टीकोनातून मानवेतल्या धमपुण दादासाहेब तीची वापू भक्कम करतात. हे येचे दिसून येते.</p>	③

Qn. No.		Marks
14.	<p>प्रस्तुत संवादात्मक वाक्य वि. वा. शिखाडकरांच्या 'नटसम्राट' या मारकातून घेतलेल्या जीवनाची सापेक्षता या उदाहरणाने आहे.</p> <p>आपल्या मनाची झालेली गैरसमज द्यावी. तुक कबूल करताना, शुभा भागताना नतूने प्र. वाक्य आपाकडे म्हालेले आहे.</p> <p>आदि-आप्याची पैसे चोवले असा गैरसमज निमगि झाल्यामुळे नतूने त्याना चोर ठरविले. मात्र बोकरी पिला आपली तुक कळल्यावर तीने वडिलांची शुभा मागितली. व</p>	3
15	<p>उ. 'माझं आधुव्य' हा पाठ डॉ. बाबासाहेब आंबेडकरांच्या माझी आत्मकथा या ग्रंथात आहे. या पाठाना सुरवातिलाय त्यानी आपल्या वालपणा विषयी सांगितले आहे. वडिल पापोनिपर वराळिमनमहेसे - जन्माचे रेकांड नाही - राजपुलाग्यात मडू मुक्कामी - राजी चाराच्या डोक्याला - वडिल काभावर - माझा पिंड मोठा - आदिना त्रास - सूक नक्षत्र - ज्योतिलायचे आधु आदि वारली - वारा तेरा वर्षे - लोकांय मत - वराण्याला काळिमा - लंगोरी - फिरणे - पोरांच्या सांगती - उकिरडा - उंबरापं झाड - वक-या - हुडपणाचं जीवन - आल्याने संशोधन - लाळन पाळन केलेले खुशी जीवून नाही. सावलीतळ काम शिक. उपदेश.</p>	4

Qn. No.		Marks
16.	<p>सैन (बुकाराम म्हणजे) - सारे धर्म सोडून प्रभुधारण वृत्ते  वागावे - सर्वत्र द्वैत अनुभवे म्हणजे वेद - सामकीच  होद तोडल्या दिवाच विजय कसा मिळणार - प्राणावर पाणी  सोडवारी लभारी कामक्राधारी डेकी फोडतात. वासना विकार  जिकवा-नाम मरणाचा डर कुठला? मृत्यूने मारल्यापूर्वीच सैन  वेढा मारण ठेवतात. निरर्थक मनाचे सैन जगाची वेढा मारता  सर्व प्राणीमात्रावर प्रेम - प्रेमखेरी सहानुभूती उदारता.  त्याचा मानवधर्माची नव प्रेरणा - इव अनेक सात्विक विस्मय  त्यांच्या अर्थवातुने मिळते. जीवनविषयक तत्वज्ञाना  वेतखेरी. प्रपंचात राहुन परमार्थ प्राप्त करव्याचा मार्ग  त्यांच्या अर्थवातुने सापडतो.</p>	(4)
17	<p>डॉ. शिवराम कारभार - डॉ. शिवराम कारभार - देहाप्रमाणे बुद्धी  तल्लवव - रामायणातले - राम-सीता - कृष्ण रत्नमोरी  मनुष्ये जन्म अवतार - सर्वव्यापी परमेश्वर - केर-कचरा  अवतार वेळी पाकावाचोळी कळणे - दुष्टजन - रावण, हिरण्य  कश्यपू - उल्कापात - मुंबी - अवताराची काय वारस -  देव म्हणजे परमात्मा - परमात्म्याला अवताराची का  वारस - लुकडा नाही - दुष्ट भरायला पाहिजे , बुद्ध जगले  पाहिजे - आपण देवाना जन्माला घाले - दुष्टांचा नाश  केरण्या करव्यावसि - आणले काणि विसरलेही -  देऊही शाश्वत नाही - देवही शाश्वत नाही. हाली  सापडणार नाही. हा देव खरा तो देव खरा - देवाने  जे धागडे ने दिले - वगैरे.</p>	4





२५. क. भु. विंहे यांच्या 'कार्क' या कवितेपुन कार्कचे अर्थित्व (6)  
 त्वे कोणो कतिरी योरवी दाखवुन दिणे आहे-हे  
 हाखविताना त्यानी उपमांच्या आधारे - उदाहरणांच्या  
 आधारे स्पष्ट केले आहे धरातीळ राजबजलेळें वाव.  
 एक धावा - समईतली जागा - उंधार - उजेड - माती कीची  
 नहान - शोब्यातीळ वाढी - लेकराची माय - वासराची - गाय  
 दुधारी - वनाय - लंबायाया पाय - धरणीची डाय -  
 जन्माची शिंदेरी - दशा ठेकेक उपमातुन विचे महत्त्व  
 वस्तु दाखवुन दिले आहे

क.

२६. प्रस्तुत काव्यपंक्ति सैन बानेश्वरांच्या 'धसायदान'  
 या कवितेतील आहेत. 3

परमेश्वराकडे मागणे मागताना ते म्हणतात-  
 दुष्टांच्या मनातील हांष्टकार जाडु ते धर्म व सणासाठी  
 प्रकाशमान होके. ज्याना जेजे ज्योवाळ हव आहे. ते ते  
 सर्व त्याना मिळे. सकल प्राणीजात सुखी होके.  
 मैत्रत्व जडे आणि त्यामूळे विश्व कल्याण साधे. सर्व  
 पराचराबद्दल कापुळकीने कुठवळी व्यक्त करणावे  
 सैन बानेश्वर येथे साक्षात मातेपुत्र मुली कासेवे  
 वात्सल्य कोणो अक्की यांच्या. सैवाज येथे दाखवला -  
 कापुळ दिसणे.

Qn. No.		Marks
27.	<p>प्रसून कवितेच्या शेकी हिरा वनसोडे यांच्या विद्रोही कविता या काव्यसंग्रहातून घेतलेल्या सर्की या कवितेची लक्षात घ्या.</p> <p>समाजाने असोणारी जात करी घेवू शकू नये असे म्हणून उभरी आहे हे सांगिताना. शरीर रोगीपणे व्यक्त करताना मनाची लक्ष्मी भावना व्यक्त करताना म्हणून उभरी आहे हे सांगिताना. ज्याची लक्ष्मीपणे लक्षात घ्यायला येत नाही तिचे पुढा दही काढी ताक उडू किडार जातिसा नाही हे सांगिताना समाजाने स्वोय मुखवटा धरण करणे वावरणाच्या सर्व समाजाचे श्रेय येथे रेखात आहे.</p>	3
28.	<p>'अंतरीचा त्रैद' या काव्यसंग्रहातून निवडलेल्या - 'निष्ठा' या प्रदिप पारित यांच्या कवितेची लक्षात घ्या.</p> <p>जमिनीवर, शिवारावर, काळ्या मातीवर उभाप निष्ठा असोणारी कोनकरी येथे कविने लिखित केला आहे. जसे काळ तसे फळ देणारी ही काळी माती. परंतु या उतर माणस किती जवळ केळी तरी त्याची स्वभाव मात्र बदलत बदलत नाही. आणि मानवताही उवावत नाही. असे विचार येथे या शेकीतून कविने व्यक्त केले आहे.</p>	3

Qn. No.		Marks
29.	<p>सैन रकनायाचे प्रस्तुत मालव पाव को भाळो हे भावण लोकप्रिय साके आहे. साम्प्रवाशिकीने कणक वापरण, सैमाराभा जायाळो कॅटासूण अशे श्रवणीकोडे मुक्ती साठी प्राथना प्रस्तुत आर्यातूण केळो कोरु लीने मागणे भागीचले कोरु जमि (शरीर) जेण्डा जन्माळो येतो तेण्डा कडेक भावणेने को प्रेरित लेते. (सासरा) श्रंकार ; (सासु) देहपुष्टी, (जाड) वासना (नवेंवें पोडु) मोह (नवेंवें) - आशी (दिलो) (सैमारा) म्हणूण कवी परमेष्ठ्याको उद्दाराची मागणी करतात. अश्यात्मशरी जोडलेले नाते आणि शैजकवेतूण केलेले पारभाषिक भागदराने व्यक्त लेते.</p>	4
(30)	<p>राज कोरु वें-यात्री - या शारिष कामरशोरव यांच्या पोवाड्यातूण देवाचे अस्मितत्व अपण्याची वशारा केलेला कोरु. देवाळो स्वातंत्र्य मिळाले, भांडवलशाही-निर्मिती साकी. जातीम दंगळी लेडु कागाल्या त्मासूक तिरंग्याचे अस्मितत्व घोष्यात कोरु कोरु म्हणूण कवी देवा वासिमाना हावाहन करतात की इजे देशविरापी कृत्य करतात अशा दलाळीने - जातीमवाधाना - वेस्तना बुद करा. समतेने, वंधुत्वाने, संधारिषपणे एकज होळी या देशाल्या अस्मितवेला जसुसा हा सैदेश प्रस्तुत कवीकेक दिलो कोरु.</p>	4

Qn. No.		Marks
31.	<p>वैदना किरीकर यांच्या जीव माझा बुलकाय' या कवितेस  सासरी वीढल्या मुळीच्या डावणीने डाव्या जीवाला  कुसा घोर लागलेला आहे. तीची डावणी वाई कत्री विमळ  शकव नाही आहे. हे सांगतानाच काकीच्या सासरविषयी -  विचार व्यक्त झाला आहे. साता समुदाया पार काकीचे  सासर, चांगला जावई, वापकीली लकहातावरुआ फेडा  प्रमाणे जपता, दहा जणांचे रागि दहा वेगवेगळ्या  स्वभावाच्या लुकांच्या परिवार म्हणजे मोठे  खटलं आहे. झाला की किरा येथे व्यक्त होतो</p>	5
32.	<p>“पादर” ही कथा राजन बावस यांची कथा  झमून देशात घडलेल्या घरेनेचे प्रतिमाह बावसा  करे उमरताने हाणि ल्याच्या परिणाम काय होतो  हे हाखविठारी आहे. मुळाव्याचा मळत हा वनपाव  विकल्याचा घंहा करतो आहे जे बूनकी कासाराचा घंहा  करते. (सुखाने जगणाऱ्या या बावात उत्पन्न एक  दिवस उत्पन्न घडत - देशाने रीसदेल घडलेली  घटना. आता मास्तराच्या ही वही. समोर वसू  बावातीत मुळे पाहतात. आन्कवादा बरोबर परेक्षा  बूट धूसरेही करणाऱ्या मागासले घागे घेते  शावा बावात पोचल्याची वीका ही मुळे व्यक्त करतात  मुळा पुन्हा हेच चित्र ही वीवर दिवते. गिवदक  ले उत्पन्नलेचे व्यक्त करतात आमुळे बूलाची भाची</p>	5

Qn. No.		Marks
	<p>फिरलान्, दिवसग्र लीय चर्क. धरावृत्त - शहीनून  मुळींच्या घोळक्यातून एकच स्वर-भलली खलनाक  जाणवाया, जिवावर उदार झालिळि. मबिहीन चर्क  कनकिभाया हाप्रस्कूलमधले कागवान मास्तर - टोपी  बही - एकदूर - मुळी ठरवले - दुसऱ्या दिवशी - वावळळा  वडा की रँड - हागा रँड या शब्दातुच हळी -  सामकळ उपायी - वावळ द्यकळ - गोंदा पारळाया  धरातळ स्वमेपाक धर वाडले - मटकन बसला -  दालरिवकी बसली - शान्ताथरि - किंचाकळी - वाव -  गोळा झाला - लोंडावर पाणी - उलयण्यांन दासरिवकी  काळी - सगळी केड वाप्रावापड्यांचा घोळकी.</p>	
33.	<p>योगीराज वाधमारे - यांची होरपळ ही कथा. बदलत्या  राजकारणांमुळे प्रामाणिक कर्म करणाऱ्या कर्मिकांची  कुंचबणा कमी होणे आहे पर्वण ह्यत्रिगारी आहे  सा तात्या ही व्यक्ती अडॉक्टर होणेंकराया गंवर  समाजसेवेचे वृत्त घेऊन समाज सेवा करणारी - मह्यां  तरी ग्रामपंचायतीच्या निवडणुका - पक्ष एकसंध -  अपेक्षा कायद्यां अडलरी सान - सात्माना मान्य  अनुभायी वाडून सेवा करणे - परिण विरोध केला  जही - सत्रा - प्रचार. पार्षीया माणूस निवडून होणाले.  पक्षात फुट - एक गट दुसऱ्या गटाला पाळ्यात पाडू  हाणाले - तात्या निवडणुकीला उभे राहिले -  भावकितल्या गवडुवकाचा विरोध - भागसांचे विचार</p>	5

Qn. No.		Marks
	<p>बदलते - केलेली सेवा विसरले - एकोपा विधवा          युतीचे राजकारण - समाजाचा चेहरा - काळ्या पोरगा          नेता बनला - समित्या - उपसमित्यावर सदस्य - स्वतःचे          धर बांधले - जिन्ह्याच्या राजकारणात प्रवेश नाज नात्या          जसे होते वसेन राहिले. मागे पडले - लोकांचे कियार          बदलले - काळाच्या उघात सर्व जुनी सुरुते बाद झाली.          कुडीच्या सोयीनुसार अर्थ काढ्याचे लात्याना जमलं नाही          त्या लात्या ठेपाळले - पलिप्रते प्रमाणे निळा डेकुन दारिद्र्या          लच सुरुव मान्य राहिले.</p>	
34.	<p>माती झावि कागुह या कथासंग्रहातून घेतलेली (5)          अप्यासाहेब खोल यांची वाठकात ही कथा कौरंकि          जीवन कसे उडवस्त होते याचे वास्तवचित्रण करणारी          आहे एकुठना एक नवसा-साथी जन्मलेला विवास          काकांच्या मुठवा। पंडित - जसा मोठा साठा तसा वडिले          त्यावर कुकुमत वाजवू लागला. अर्ध अंजनाने मुठाचे          चोचले कुवविले. परन्तु कृपण पाहून पाम पसरवे          या म्हणी प्रमाणे जीवन जगावे विवास काका. -          गाडी घेव्यासाठी राजमाता पथसंस्थेकडुन कस काढ्याचे          पंडित ठरविले व तसा केसिही तो वाधु वडिलांना          सही करायला लावले पण ते करित नाही म्हणुन          वाधुस वाठकात घेव्याची धमकी ही तो देतो          अर्ध अंजनाही त्याला सहकार्य करते. जेव्हा ते कौरंकर          जानात तेव्हा त्यांना आपल्या धाडीची धाठवण होते.</p>	

Qn. No.		Marks
	<p>- कुणव्याची सीमार - पाय खोलात - डोंड उतळव -  कळाशिवाय खाडू नसे - उठां-उपरं कोळू नसे - रवि करन  नसे - रावणाचं राज्य गेलं - समाधाकी झमोव - पळत्याच्या  पाठीमागे लागू नसे - जागरूक रहा - कुसा उपदेश - डी  कळावे - अर्जनाला केलेला तसा.</p>	
<p>प्रश्न  अ. 35)</p>	<p>प्रेषक :  समस्त गावानीत वावकरी  कु.पो. - चौदवरी रूई -  जिल्हा :  तारिख : 0/0/00</p> <p>प्रति,  अध्यक्ष,  ग्रामपंचायत कार्यालय  ता.:</p> <p>विषय : बारशीमधून पाव्याचा निसरा होत नसि-  करिता तक्रार अर्ज.</p> <p>मान्य महोदय :  वरिल विषयाला अनुसरून आपल्याकडे  तक्रार करण्यात येत आहे की, चौदवरी रूई या ग्रामपंचायत  शावामध्ये बारशीमधून पाव्याचा निसरा व्यवस्थित होत  नसल्या कारणाने गावात निखळ आणि दुर्गंधी आंचे  साम्राज्य पसरले आहे. गावात धाक - डोंगठावरी मध्ये  शिकणाची मुळे, कामाळ जाणाऱ्या आशा वामा -</p>	<p>5</p>





Qn. No.		Marks
ब.		
36.	द्वितीया	1
37.	तृतीया	1
38.	चतुर्थी	1
39.	सप्तमी	1
40.	सीबोधन	1
क.		
41.	नाहिसे होंगे	1
42.	सर्व व्यवस्थित होंगे	1
43.	नित्य रिवाज चुकेंगे	1
44.	सामना करण	1
45.	बाग येणे	1
ख.		
46.	मला कुठे नेसी	1
47.	पाप पसरावे	1
48.	वैल शिकामा	1
49.	मग विठोबा	1
50.	आपलेच झोड	1

Qn. No.		Marks
३		
५१	नाही	.
५२.	-हृदयस्पर्शी	
५३.	जीवला	
५४.	निराधार	
५५.	निराधार, सुखी	
प्र VI वा		
५६.	दुःख, प्रकल, अडचणी, यानी सुख असते.	
५७.	अनेक समस्यांना लोंड देणे म्हणजे भजणे.	
५८.	प्रतिकूल परिस्थितीच आपणांना स्वरे वाढवणे देते.	
५९.	जेवढ्या अडचणी अधिक तेवढी आपल्या आन्तरिक ताकदिया वेध वेढ्याची क्षमता अधिक याचा प्रत्यय येतो.	
६०.	विकार झकडयेत निमिलीच्या क्षयाचा आवेग जेव्हा उफाळून येतो तेव्हा आपणांना स्व.ताची ओळख परते.	
	X X X	

