

Subject Code : 25

March, 2014

# KARNATAKA MUSIC

( Kannada and English Versions )

Time : 2 Hours 15 Minutes ]

[ Total No. of Questions : 6 ]

[ Max. Marks : 40

( Kannada Version )

ಸೂಚನೆ : ಎಲ್ಲಾ ಪ್ರಶ್ನೆಗಳೂ ಕಡ್ಡಾಯ.

1. A) ಈ ಕೆಳಗೆ ಬಿಟ್ಟಿರುವ ಜಾಗಗಳನ್ನು ಭರ್ತಿ ಮಾಡಿ :

5 × 1 = 5

1. ಪಿಟೀಲು ವಾದ್ಯವನ್ನು ..... ನಿಂದ ನುಡಿಸಲಾಗುತ್ತದೆ.
2. ಆದಿತಾಳದ ವರ್ಣಗಳು ..... ಗ್ರಹದಲ್ಲಿ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ.
3. .... ವಾದ್ಯವು ಸುಷಿರ ವಾದ್ಯದ ಗುಂಪಿಗೆ ಸೇರಿದ್ದು.
4. ಷಡ್ಜ ಮತ್ತು ಪಂಚಮಗಳನ್ನು ..... ಸ್ವರಗಳೆನ್ನುತ್ತಾರೆ.
5. ಚಕ್ರವಾಕ ರಾಗವು ..... ನೇ ಮೇಳಕರ್ತ ರಾಗ.

B) ಈ ಕೆಳಗಿನವುಗಳನ್ನು ಹೊಂದಿಸಿ ಬರೆಯಿರಿ :

5 × 1 = 5

- |                           |                   |
|---------------------------|-------------------|
| 1. ಚೆನ್ನಮಲ್ಲಿಕಾರ್ಜುನ      | a) ಗುರುಗುಹ        |
| 2. ಮಿಶ್ರ ಝಂಪೆ ತಾಳ         | b) ಅಕ್ಕಮಹಾದೇವಿ    |
| 3. ತಂಬೂರಿ                 | c) ಔಡವ ರಾಗ        |
| 4. ಮೋಹನ ರಾಗ               | d) ನಾಲ್ಕು ತಂತಿಗಳು |
| 5. ಮುತ್ತುಸ್ವಾಮಿ ದೀಕ್ಷಿತರು | e) 10 ಅಕ್ಷರಗಳು    |



Z 1978

Page 1 of 4

Subject Code : 25

II. ಈ ಕೆಳಕಂಡ ವಾಕ್ಯಗಳಲ್ಲಿ ತಪ್ಪುಗಳಿದ್ದಲ್ಲಿ ತಿದ್ದಿ ಬರೆಯಿರಿ :

5 × 1 = 5

1. ಚತುರಶ್ರ ಜಾತಿ ಧ್ರುವ ತಾಳಕ್ಕೆ 6 ಅಕ್ಷರಗಳು ಬರುತ್ತವೆ.
2. ಷಾಡವ ರಾಗಕ್ಕೆ 5 ಸ್ವರಗಳು ಬರುತ್ತದೆ.
3. ಮೋಹನ ರಾಗದಲ್ಲಿ ನಿಷಾಧವಿದೆ.
4. ಅದಿತಾಳಕ್ಕೆ ಒಂದು ಲಘು ಮತ್ತು ಒಂದು ದ್ರುತ ಬರುತ್ತದೆ.
5. ರೂಪಕ ತಾಳವು ಲಘುವಿನಿಂದ ಪ್ರಾರಂಭವಾಗುತ್ತದೆ.

III. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ಟಿಪ್ಪಣಿ ಬರೆಯಿರಿ :

2 × 2½ = 5

1. ಅಕ್ಷರ ಕಾಲ
2. ಗ್ರಹ
3. ಕೀರ್ತನೆ

IV. ಈ ಕೆಳಗಿನ ಯಾವುದಾದರೂ ಎರಡಕ್ಕೆ ರಾಗ ಲಕ್ಷಣಗಳನ್ನು ಬರೆಯಿರಿ :

2 × 2½ = 5

1. ಕಾಮವರ್ಧಿನಿ
2. ಮೋಹನ
3. ಶುದ್ಧ ಸಾವೇರಿ

V. ಅಲಂಕಾರಗಳಲ್ಲಿ ಬರುವ ಚತುರಶ್ರ ಜಾತಿ ಏಕತಾಳವನ್ನು ಮೂರು ಕಾಲಗಳಲ್ಲಿ ಬರೆಯಿರಿ.

7

VI. ವೀಣೆ ಶೇಷಣ್ಣನವರ ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆಯನ್ನು ಬರೆದು, ಅವರು ಕರ್ನಾಟಕ ಸಂಗೀತಕ್ಕೆ ನೀಡಿರುವ ಕೊಡುಗೆಯನ್ನು ವಿವರಿಸಿ.

8



Z 1978

Page 2 of 4

( English Version )

Note : Answer all questions.

I. A) Fill in the blanks :

5 × 1 = 5

1. Violin is played with the help of .....
2. Adi tala varnas start from ..... graha.
3. .... instrument is a sushira vadya.
4. Shadja and panchama are ..... swaras.
5. Chakravaka raga is the ..... melakarta raga.

B) Match the following :

5 × 1 = 5

- |                         |                 |
|-------------------------|-----------------|
| 1. Chennamallikarjuna   | a) Guruguha     |
| 2. Mishra jhampe tala   | b) Akkamahadevi |
| 3. Tamboori             | c) Oudava raga  |
| 4. Mohana raga          | d) 4 strings    |
| 5. Muthuswamy Dikshitar | e) 10 aksharas. |

II. State True or False and rectify, if false :

5 × 1 = 5

1. Chaturashra dhruva tala contains 6 aksharas.
2. Shadava raga has 5 swaras.
3. Mohana raga contains nishada.
4. Adi tala has one laghu and one druta.
5. Roopaka tala commences from laghu.



Subject Code : 25

III. Write short notes on any *two* of the following :

$2 \times 2\frac{1}{2} = 5$

1. Aksharakala
2. Graha
3. Keertane.

IV. Write Raga Lakshana of any *two* of the following :

$2 \times 2\frac{1}{2} = 5$

1. Kamavardhini
2. Mohana
3. Shuddha Saveri.

V. Write Chaturashra jati ekatala of alankaras in three speeds.

7

VI. Write the life history of Shri Veene Sheshanna and his contributions to Karnataka Music.

8



Z 1978

Page 4 of 4