ದ್ವಿತೀಯ ಪಿಯುಸಿ ಕನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಪಠ್ಯ ಸ್ವರೂಪ - 2014-15

ಕನ್ನಡ - 01 II nd puc

1. ಪದ್ಯ ಭಾಗ

2013-14

ಕ್ರ.ಸಂ	ವಿಷಯ / ಘಟಕ	ಪ್ರಕಾರ	ಬೋಧಾನಾ ಅವಧಿ	ಗುರಿ / ಉದ್ದೇಶ	ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಗತಿ	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಚಟುವಟಿಕೆ
1	ಹಳಗನ್ನಡ ಭಾಷಾ ಸ್ವರೂಪ	ಚಂಪೂ	6	ಸಾಹಿತ್ಯದ ರೂಪ ಪದ ಸ್ವರೂಪ ಅರ್ಥ ಮತ್ತು ರಚನೆ	ಹಳಗನ್ನಡ ಓದುವ ಕ್ರಮ	ಓದುವುದು ಓದಿಸುವುದು ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ	ಪದ ವಿಭಾಗಿಸುವಿಕೆ ತತ್ಸಮ-ತದ್ಭವ ಮಾನವೀಯ ಮೌಲ್ಯದ ಅರಿಯುವಿಕೆ
2	ವಚನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಭಾಷಾ ಸ್ವರೂಪ	ವಚನ	4	ವಚನ ಪ್ರಕಾರದ ಉಗಮ, ಬೆಳವಣಿಗೆ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು	ನಡುಗನ್ನಡ ವಾಚನಕ್ರಮ	ಓದುವುದು ಓದಿಸುವುದು ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ	ಶಿವಶರಣರ ವಚನ ಚಳುವಳಿಯ ಘಟ್ಟದ ಪರಿಚಯ
3	ಶತಕ ಪ್ರಕಾರದ ಭಾಷಾ ಸ್ವರೂಪ	ಶತಕ	4	ಶತಕ ಸಾಹಿತ್ಯದ ನೀತಿ ಕಾವ್ಯದ ಪರಿಚಯ	ನೀತಿ ಕಾವ್ಯದ ಪರಿಚಯ	ಓದುವುದು ಓದಿಸುವುದು ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ	ವಿವಿಧ ಶತಕ ಪ್ರಕಾರದ ಪರಿಚಯ
4	ದೇಸೀ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಪ್ರಕಾರ	ಷಟ್ಪದಿ	6	ದೇಸೀ ಕಾವ್ಯ ಪ್ರಕಾರವನ್ನು, ಕಾವ್ಯದ ಸ್ವರೂಪವನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು	ದೇಸೀ ಕಾವ್ಯದ ಮೂಲಕ ಪ್ರಕಟಗೊಂಡಿರುವ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಪರಿಚಯ	ಓದುವುದು ಓದಿಸುವುದು ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ	ಷಟ್ಪದಿ ಛಂದಸ್ಸಿನ ಪರಿಚಯ
5	ಹರಿದಾಸ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಸ್ವರೂಪ	ಕೀರ್ತನೆ	2	ಸಾಮಾಜಿಕ ಮತ್ತು ಆಧ್ಯಾತ್ಮಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಚಿಂತನೆಯ ಪರಿಚಯ	ಕೀರ್ತನೆ ಪರಂಪರೆಯ ಪರಿಚಯ	ಓದುವುದು ಓದಿಸುವುದು ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ	ಹರಿದಾಸ ಪರಂಪರೆಯ ವಿವಿಧ ಘಟಕಗಳ ಪರಿಚಯ
6	ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಭಾಷಾ ಸ್ವರೂಪ	ತ್ರಿಪದಿಗಳು	4	ಸಾಮಾಜಿಕ ಮೌಲ್ಯಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯ ಮೂಲಕ ಮನಷ್ಯನ ಸಂಬಂಧಗಳ ಪರಿಚಯ	ಸಾಮಾಜಿಕ/ ಸಾಂಸ್ಕೃತಿಕ ಪರಂಪರೆಯ ಪರಿಚಯ	ಓದುವುದು ಓದಿಸುವುದು ಪ್ರಶ್ನೋತ್ತರ	ಜನಪದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪದ ಚಿಂತನೆ

ಕ್ರ.ಸಂ	ವಿಷಯ / ಘಟಕ	ಪ್ರಕಾರ	ಬೋಧಾನಾ ಅವಧಿ	ಗುರಿ / ಉದ್ದೇಶ	ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಗತಿ	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಚಟುವಟಿಕೆ
7	ನವೋದಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪ	ಆಧುನಿಕ ಕಾವ್ಯ ಸ್ವರೂಪ	3	ನವೋದಯ ಕಾವ್ಯ ಗುಣಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು ವಸ್ತು ಮತ್ತು ನಿರೂಪಣೆ ಕುರಿತಂತೆ	ನವೋದಯ ಕಾವ್ಯ ಪರಂಪರೆಯ ಒಟ್ಟು ನೋಟ	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ಪ್ರಕೃತಿ ಗೀತೆಗಳನ್ನು ಗಮನಿಸುವುದು
8	ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪ	ನವ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪದ ಪರಿಚಯ	2	ಸಮಾಜ ವಿಮರ್ಶೆಯ ಮೂಲಕ ಕಟ್ಟಿಕೊಡುವ ಆಧುನಿಕ ಪ್ರಜ್ಞೆಯ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	ನವ್ಯ ಕಾವ್ಯದ ದೃಷ್ಠಿ-ಧೋರಣೆಯ ಪರಿಚಯ	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ಆಧುನಿಕ ಕನ್ನಡ ಕಾವ್ಯದ ಬದಲಾದ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯ ಪರಿಚಯ
9	ನವ್ಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪ	ನವ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪದ ಪರಿಚಯ	2	ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯ ಮತ್ತು ಮುಸ್ಲಿಂ ಸಂವೇದನೆಯ ಪರಿಚಯ	ಆಧುನಿಕ ಮನೋಭಾವದ ಚಿಂತನಾ ಸವರೂಪ	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ವಿವಧ ಸಂವೇದನೆಗಳ ಪರಿಚಯ ಮಾಡಿಕೊಳ್ಳುವುದು
10	ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪ	ದಲಿತ ಸಂವೇದನೆಗಳ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿಯ ಪರಿಚಯ	3	ದಲಿತ / ಕಾವ್ಯ ಮನೋಧರ್ಮದ ಹೆಜ್ಜೆಗಳನ್ನು ಪರಿಚಯಿಸುವುದು	ಮಾನವೀಯ ಸಹಬಾಳ್ವೆಯ ಸಾಮರಸ್ಯದ ನಿರೂಪೋಣೆ	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ದಲಿತ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ಮಹತ್ವವನ್ನು ಅರಿಯುವುದು
11	ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪ	ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಧೋರಣೆ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ಕಳಕಳಿಯ ಅರಿವು	2	ಬಂಡಾಯ ಮನೋಧರ್ಮದ ಕಾವ್ಯ ಪರಂಪರೆಯ ಹೆಜ್ಜೆಗಳು	ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಾನತೆಯ ಅರಿವಿನ ಪ್ರಜ್ಞೆ	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ಬಂಡಾಯ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಪ್ರಕಾರ
12	ಮಹಿಳಾ ಕಾವ್ಯ	ಸ್ತ್ರೀ ಸಹಭಾಗಿತ್ವದ ಚರ್ಚೆ	2	ಕೌಟುಂಬಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯದ ಅನಿವಾರ್ಯತೆಯ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ	ಮನುಷ್ಯ ಸಂಬಂಧಗಳ ಬೆಸೆಯುವಿಕೆಯ ಅರಿವಿನ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಬೆಳೆಸುವುದು	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಲುವಿನ ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ರೂಪಿಸುವುದು
			40				

2. ಗದ್ಯ ಭಾಗ

ಕ್ರಸಂ	ವಿಷಯ / ಘಟಕ	ಪ್ರಕಾರ	ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ	ಗುರಿ / ಉದ್ದೇಶ	ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಗತಿ	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಚಟುವಟಿಕೆ
13	ನಡುಗನ್ನಡ ಗದ್ಯ ಸ್ವರೂಪದ ಪರಿಚಯ	ಪಂಚತಂತ್ರ	5	ನೀತಿಯ ಪ್ರತಿಪಾದನೆ	ನಡುಗನ್ನಡ ಗದ್ಯದ ವಾಚನ ಗ್ರಹಿಕೆ	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ಪಂಚತಂತ್ರಗಳ ಪರಿಚಯ
14	ಸಣ್ಣಕತೆಯ ಸ್ವರೂಪದ ಪರಿಚಯ	ಪ್ರಮುಖ ಕಥೆಗಾರರ ಪರಿಚಯ	4	ಸಾಮಾಜಿಕ ಸಮಾನತೆ	ಜಾತಿ ವ್ಯವಸ್ಥೆಯ ಮೌಢ್ಯಾಚರಣೆಗಳ ಅರಿವು	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ಸಮಾನತೆಯ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು
15	ಸಣ್ಣಕತೆಯ ಸ್ವರೂಪದ ಪರಿಚಯ	ಮಹಿಳಾ ಕಥೆಗಾರರ ಪರಿಚಯ	4	ಸ್ತ್ರೀ ಸಮಾನತೆ ಅಭಿವ್ಯಕ್ತಿ/ನಿರೂಪಣೆ	ಕೌಟುಂಬಿಕ ಸಾಮರಸ್ಯ / ಮಹಿಳಾ ಸಹಭಾಗಿತ್ವ	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ಸಮಾನತೆಯ ಪ್ರಜ್ಞೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು
16	ಲಲಿತ ಪ್ರಬಂಧದ ಚಾರಿತ್ರಿಕ ವಿವರ	ಪ್ರಬಂಧ ಪರಿಚಯ	3	ಹಾಸ್ಯ, ವಿಡಂಬನೆ ಮತ್ತು ಹರಟೆಯ ಮೂಲಕ ಸಾಮಾಜಿಕ ಚಿಂತನೆಯ ಪರಿಚಯ	ನಿರೂಪಣೆಯ ಗದ್ಯ ಶೈಲಿಯ ಪರಿಚಯ	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ನಗೆಯ ಮೂಲಕ ಸಮಾಜವನ್ನು ನೋಡುವ ದೃಷ್ಟಿಕೋನ ಬೆಳವಣಿಗೆ
17	ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಸ್ವರೂಪದ ಪರಿಚಯ	ನಾಡು-ನುಡಿಯ ಚಿಂತನೆ	4	ವಿಚಾರವಂತಿಕೆಯನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು	ವಿಚಾರ ಮಾಡುವ ಶಕ್ತಿಯನ್ನು ವೃದ್ಧಿಸುವುದು	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ವಿಚಾರ ಸಾಹಿತ್ಯ ಪ್ರಕಾರದ ಪರಿಚಯ
18	ಜೀವನ ಚರಿತ್ರೆ / ವ್ಯಕ್ತಿ ಚಿತ್ರದ ಪರಿಚಯ	ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನ	4	ಆದರ್ಶ, ಗುರಿ ಸಾಧನೆಗಳ ಅನಾವರಣ	ಸಾಹಸ ಪ್ರವೃತ್ತಿ / ಜೀವನ ಪ್ರೀತಿ	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ವ್ಯಕ್ತಿತ್ವ ವಿಕಸನವನ್ನು ಬೆಳೆಸುವುದು
19	ವೈದ್ಯಕೀಯ / ವೈಜ್ಞಾನಿಕ	ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಮನೋಭಾವ	3	ವೈದ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಸಾಹಿತ್ಯದ ಚಿಂತನೆ	ವೈಜ್ಞಾನಿಕ ಅರಿವು	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ವೈದ್ಯ ವಿಜ್ಞಾನ ಬಗೆಗೆ ತಿಳುವಳಿಕೆ ಬೆಳೆಸುವುದು
20	ಪರಿಸರ / ಕೃಷಿ	ಪರಿಸರ ಪ್ರಜ್ಞೆ	3	ಪರಿಸರ ಚಿಂತನೆಯ ಸ್ವರೂಪ	ಸಾಮಾಜಿಕ ಹೊಣೆಗಾರಿಕೆ		ಪರಿಸರ ಪ್ರಜ್ಞೆ ಬೆಳೆಸುವುದು

3. ಕಿರು ಕಾದಂಬರಿ

ಕ್ರ.ಸಂ	ವಿಷಯ / ಘಟಕ	ಪ್ರಕಾರ	ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ	ಗುರಿ / ಉದ್ದೇಶ	ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಗತಿ	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಚಟುವಟಿಕೆ
21	ಕಿರು ಕಾದಂಬರಿ ನೀಳ್ಗತೆ	ದೀರ್ಘ ಕಥನ ಪರಿಚಯ	30	ಸಮಾನತೆ ಶ್ರಮ ಸಂಸ್ಕೃತಿ ಪರಿಚಯ	ಕಾದಂಬರಿ ತಂತ್ರ ಶೈಲಿ ಕಥನ ಕಲೆಯ ನಿರೂಪಣೆ ಮತ್ತು ಸಾಮಾಜಿಕ ನಿಲುವುಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ ನಾಟಕೀಯ ಅಂಶಗಳ ವಿಶ್ಲೇಷಣೆ	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ಸಾಹಿತ್ಯ ಪರಂಪರೆಯ ಪರಿಚಯ

4. ಭಾಷಾಭ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ರಚನೆ

ಕ್ರ.ಸಂ	ವಿಷಯ / ಘಟಕ	ಪ್ರಕಾರ	ಬೋಧನಾ ಅವಧಿ	ಗುರಿ / ಉದ್ದೇಶ	ಕಲಿಕಾ ಪ್ರಗತಿ	ಮೌಲ್ಯಮಾಪನ	ಚಟುವಟಿಕೆ
22	ಭಾಷಾಭ್ಯಾಸ ಮತ್ತು ರಚನೆ	8 ಘಟಕಗಳು	20	ಕೌಶಲ್ಯ ಪ್ರಯೋಗ	ಬರವಣಿಗೆ ಮಹತ್ವ	ವಾಚನ ಮತ್ತು ಗ್ರಹಿಕೆ	ವ್ಯಾಕರಣ ಛಂದಸ್ಸು ಭಾಷಾ ಸ್ವರೂಪದ ಪರಿಚಯ

ಪದ್ಯ ಭಾಗ :

೧. ಕದಡಿದ ಸಲಿಲಂ ತಿಳಿವಂದದೆ - ನಾಗಚಂದ್ರ

೨. ವಚನಗಳು

೨.೧ ಬಸವಣ್ಣನವರ ವಚನಗಳು

೨.೨ ಉರಿಲಿಂಗಪೆದ್ದಿಯ ವಚನಗಳು

೩. ಇನ್ನು ಹುಟ್ಟದೆಯಿರಲಿ ನಾರಿಯರೆನ್ನವೊಲು- ಕುಮಾರವ್ಯಾಸ

೪. ಪಗೆಯಂ ಬಾಲಕನೆಂಬರೇ - ಪುಲಿಗೆರೆ ಸೋಮನಾಥ

೫. ಜಾಲಿಯ ಮರದಂತೆ - ಪುರಂದರದಾಸರು

೬. ಹಬ್ಬಲಿ ಅವರ ರಸಬಳ್ಳಿ - ಜನಪದ

೭. ಬೆಳಗು ಜಾವ - ದ.ರಾ. ಬೇಂದ್ರೆ

೮. ಮುಂಬೈ ಜಾತಕ - ಜಿ.ಎಸ್. ಶಿವರುದ್ರಪ್ಪ

೯. ಶಿಲುಬೆ ಏರಿದ್ದಾನೆ - ಕೆ.ಎಸ್. ನಿಸಾರ್ ಅಹಮದ್

೧೦. ಒಂದು ಹೂ ಹೆಚ್ಚಿಗೆ ಇಡುತೀನಿ - ಲಲಿತಾ ಸಿದ್ಧಬಸವಯ್ಯ

೧೧. ಹತ್ತಿ... ಚಿತ್ತ... ಮತ್ತು... - ಟಿ. ಯಲ್ಲಪ್ಪ

೧೨. ಒಮ್ಮೆ ನಗುತ್ತೇವೆ - ಸುಕನ್ಯಾ ಮಾರುತಿ

ಗದ್ಯ ಭಾಗ :

೧. ಮುಟ್ಟಿಸಿಕೊಂಡವನು - ಪಿ. ಲಂಕೇಶ್

೨. ವಾಲ್‌ಪರೈ : ಅಭಿವೃದ್ಧಿ ತಂದ ದುರಂತ - ಕೃಪಾಕರ ಸೇನಾನಿ, ಕೆ. ಪುಟ್ಟಸ್ವಾಮಿ

೩. ಆಯ್ಕೆಯಿದೆ ನಮ್ಮ ಕೈಯಲ್ಲಿ - ನೇಮಿಚಂದ್ರ

೪. ಕನ್ನಡವನ್ನು ಕಟ್ಟುವ ಕೆಲಸ - ಹಾ.ಮಾ. ನಾಯಕ

೫. ಧಣಿಗಳ ಬೆಳ್ಳಿಲೋಟ - ಎಚ್. ನಾಗವೇಣಿ

೬. ಬದುಕನ್ನು ಪ್ರೀತಿಸಿದ ಸಂತ - ಎಚ್.ಆರ್. ರಾಮಕೃಷ್ಣರಾವ್

೭. ತಿರುಳ್ಗನ್ನಡದ ಬೆಳ್ನುಡಿ - ಮುದ್ದಣ

೮. ಹಳ್ಳಿಯ ಚಹಾ ಹೋಟೇಲುಗಳು - ವೀರೇಂದ್ರ ಸಿಂಪಿ

ದೀರ್ಘಗದ್ಯ :

೧. ಕೃಷ್ಣೇಗೌಡನ ಆನೆ - ಕೆ.ಪಿ. ಪೂರ್ಣಚಂದ್ರ ತೇಜಸ್ವಿ