

I PUC Syllabus Sub : Tamil (04) From : 2013-14

SI.No. வ. எண்.	Objectives குறிக்கோள்	Unit Chapter அத்தியாயம்	Sub uni Title துணைப்பிரிவு தலைப்பு	No.of. Hrs ஒதுக்கப் படும் நேரம்	Learning Out come கற்பதன் மூலம் புரிந்து கொள்ளும் விசயம்	Evaluation மதிப்பிடல்	Activities செயல்கள்.
I	வாழ்த்துக்களைப் புரிந்து கொள்ளுதல் இறை, மொழி, நாட்டு , வாழ்த்தும் வாழ்வும் ஒன்றை யொன்று பிணித்து நிற்கும் அம்சத்தைப்பிரிய வைத்தல்.	வாழ்த்து.	அ. மொழி வாழ்த்து தாயுமானவர் ஆ. நாட்டு வாழ்த்து - பாரதியார் இ. நாட்டு வாழ்த்து - திரு .வி.க.	1 மணி 1 மணி 1 மணி	தான் வணங்கும் தெய்வத்தை, தான் பேசும் மொழியை, தான் வாழும் நாட்டின் சிறப்பையும் பெருமையையும் புரிந்துகொள்வதன் மூலம் - வாழ்வை சீரமைத்துக் கொள்ளுதல்.	கலந்துரையாடல் மூலம் தெய்வம், மொழி நாடு, மூன்றும் வாழ்வின் - அம்சங்கள். வழிபாடுமனதை ஒரு நிலைப் படுத்துவது. மொழியும், நாடும் வாழ்வை செம்மைப்படுத்தி, பாதுகாப்பது பற்றி விவாதித்தல்.	தான் விரும்பும் (அல்) வழிபடும் தேவாலயங் களின் சிறப்புகளை கவிதை,கட்டுரையாக வெளியிடும் படி. செய்தல் . மொழியையும் நாட்டையும் வாழ்த்தி மரபு கவிதை / புதுக் கவிதை எழுதும் படி. செய்தல்.
II	சங்க இலக்கியத்தை செவ்விலக்கியம் எனப் புரியவைத்தல் தமிழரின் வாழ்வியல் நெறியான அகம் மற்றும் புறத்தின் சிறப்பை உணர வைத்தல் .	சங்க இலக்கியம்	அ. புறநானூறு ஒளவையார் ஆ. குறுந்தொகை செம்புலப் பெயல் இ. அகநானூறு கபிலர்	2 மணி 1 மணி 2 மணி	மூன்று செய்யுட்களும் தமிழரின் வாழ்க்கை நெறியான வீரம் மற்றும் காதலை உணர்த்துவதால் இதனைக் கற்றலின் மூலம்- இனத்தின் மரபையும் வாழ்க்கையின் மேன்மையையும் அறிந்து கொள்ளுதல்	புறநானூறு வீரத்தின் நெறியையும், குறுந்தொகை காதலின் உன்னதமான இயல்பையும் அகநானூறு களவி / கற்பு வாழ்வையும் விளக்குவதன் மூலம் - வாழ்வை முறைப்படியும் ஒழுங்குபடவும் அமைக்கத் துணைபுரிதல் என்பதை கேள்விகள் கேட்டுமதிப்பிடல்	தமிழரின் வீர விளையாட்டுகள் / வீரப்போர்கள்பற்றிய செய்திகளை சேகரிக்கச் செய்தல் . குறுந்தொகை பாடலின்- காதல் சிறப்பைப் போல , தான் கேட்டறிந்த காதல் வாழ்க்கையைப் பற்றி - கவிதை எழுதச் செய்தல் / ஒவியம் தீட்டச் செய்தல். களவு வாழ்வு / கற்பு வாழ்வு - ஆகியவற்றை பற்றி கட்டுரை எழுதுதல், விவாதம் நடத்துதல், மரபுக் கவிதைகள் எழுதிட பயிற்றுவித்தல்.

Sl.No. வ. எண்.	Objectives குறிக்கோள்	Unit Chapter அத்தியாயம்	Sub unit Title துணைப்பிரிவு தலைப்பு	No.of. Hrs ஒதுக்கப் படும் நேரம்	Learning Out come கற்பதன் மூலம் புரிந்து கொள்ளும் விசயம்	Evaluation மதிப்பிடல்	Activities செயல்கள்.
III	சமுதாயத்தில் நீதிநெறி, அன்பு நெறிகளை நிலைநாட்டல்.	அற இலக்கியம்	அ. திருக்குறள் - திருவள்ளுவர். ஆ அன்புடமை பெரியாரைத்துணைக் கோடல். இ. நாலடியார் . சமண முனிவர்கள். ஈ. ஆசாரக் கோவை பெருவாயின் முள்ளியார்.	4 மணி 4 மணி 2 மணி 2 மணி	வாழ்க்கை - சிறப்புற அன்பை - மதித்தல் வேண்டும் , அன்புடன் நடந்து கொள்ளல் வேண்டும் பெரியோர்களைத் துணையாகக் கொள்ளல் வேண்டும் , என்பதையும் குடிப்பெருமை முயற்சி, நட்பு ஆகியவற்றையும் அறிந்து கொள்ளல்.	அன்பு - குடும்பத் தை, சமூகத்தை நாட்டை - உறவு களை- மகிழ்விப் பது - பெரியோரின் நட்பு - வாழ்வின் இன்னல் - சமயத் தில் - வழிகாட் டுவது - குடி பெருமையைக் காத்தல் - வாழ்வின் குறியாகவேண்டும். முயற்சியுடையார் இகழ்ச்சியுடையார் என்பனையும், நட்பு வாழ்வை காப்பாற் றும் என்பதையும் புரிந்து கொள்ளல் எப்படி என்பதை பல்வேறு வினாக்கள் வினாக்கள் , விவாதங்கள் நடத்தல் மூலம் மதிப்பிடல்	அன்பு கட்டி சிறந்தவர்கள் வாழ்வையும் பெரியோர்களைத் துணையாகக் கொண் டதால் ஏற்பட்ட நன்மைகளையும் தொகுக்கச் செய்தல். சிறந்த குடியின் பண்புகளை கட்டுரை யாக எழுதவைத்தல். முயற்சி, நட்பு நீதிநெறிகள் பற்றி கலந்துரையாடல் நடத்துதல். இலக்கியம் படைக்கும் படிசெய்தல் .
IV	தொடர்நிலைச்செய்யுள் ரிவ்யுகமிட்டியின் பரிந்துரையின் படி காப்பியம் எனத் தலைப்பிடல் பட்டுள்ளது இல்லறச்சிறப்பு தியசைத்தின் பெருமை தெய்வத்தின் துணையால் ஏற்படும் நன்மைகளைப் புரிய வைத்தல்	காப்பியம்	ஆசிலப்பதிகாரம் இளங்கோவடிகள். ஆமனேன் மணியம். பெ. சுந்தரம்பிள்ளை. இ.கண்ணம்மா என் குழந்தை பாரதியார் .	3 மணி 2 மணி 2 மணி	இவ்வாழ்க்கை சிறப்புற - பாராட்டு தல் அவசியம் (குணநலன், அழகு) என்பதைப் புரிதல் தியாகம் - வாழ்வின் சிறப்பாகும் தெய்வத்தை தன் அன்பிற்கும் புரிதலுக்கும் ஏற்ற வாறு - வணங்குதல்	இவ்வாழ்வு மகிழ்ச்சியுடன் சிறந்திட கணவன் - மனைவியை - அன்புடன் பாராட்டல் வேண்டும் . பிறந்தவாழ்வின் பெருமை - தியாகத் தில் அடங்கியுள்ளது. புரியாத கற்பனை களால் தெய்வத்தை வழிபடுவதைவிட குழந்தையாகப் பாவித்தல் - மனிதற்கு இன்பத்தை அளிக்கும் என்பதை கலந்துரை யாடல் மூலம் புரிதல்	பார்த்த திரைப்படங்கள் படித்த கதைகளில் இருந்து பாராட்டு மொழிகளைத் தொகுக் கச் செய்தல். போர்க்களத்தில் நாட்டை வழிநடத்தி உயிர் நீத்தவர்களின் வாழ்க்கையைத் தொகுக்கச்செய்தல். தெய்வத்தை, தாயாக தந்தையாக, கணவனாக வழிப்பட்ட - சிறப்புகளைத் தொகுக்கச்செய்தல் .

SI.No. வ. எண்.	Objectives குறிக்கோள்	Unit Chapter அத்தியாயம்	Sub unit Title துணைப்பிரிவு தலைப்பு	No.of. Hrs ஒதுக்கப் படும் நேரம்	Learning Out come கற்பதன் மூலம் புரிந்து கொள்ளும் விசயம்	Evaluation மதிப்பிடல்	Activities செயல்கள்.
V	காலந்தோறும் மாறிவரும் - இலக்கிய வகைகளின், சமூக பின்னணி, பாடல் வகைகளின் சிறப்பு .	சிறுநிலக்கியம்	அ. கலிங்கத்துப் பரணி செயங் கொண்டார். ஆ. மீனாட்சியம் மைப்பிள்ளைத் தமிழ். குமரகுருபரர் இ. குற்றாலக் குறவஞ்சி. திரிகூடராசப் பக் கவிராயர்.	2மணி 2மணி 2 மணி	பரணியின் மூலம் நால்வரைப்படைகள் இருந்தமையும் பிள்ளைத்தமிழ். தெய்வமும் குழந்தையும் ஒன்றென்பதையும். புரிந்துகொள்ள முடியும். குறிவஞ்சியின் மூலம் சொந்த இடத்தின் பெருமையைப் புரிந்துகொள்ள முடியும்.	கேள்விகளை கேட்டல். மற்றும் சிறு தேர்வுகள் மூலம் மதிப்பிடல். கருத்துக்கள் கூறும் படிக்கேட்டு மதிப்பிடல் வினாக்கள் மூலம் மதிப்பிடல் .	நால் வகைப்படை கள்- மோதும் படிவான ஒவியம் தீட்டச் செய்தல் தெய்வத்தைக் குழந்தையாகப் பாவித்துத்தாய் மார்கள் பாடும் பாடல்களை சேகரிக்கக் கூறுதல் குறிசொல்லவரு வோரிடம் - பாடல்களைப் பதிவு செய்யும் படி செய்தல்.
VI	சமுதாயத்தின் பல்வேறு சமூகங்களின், இருப்பையும் அவற்றின் கனவுகள் மற்றும் போராட்டங்களையும் ஆன்மீக விருப்பங்களையும் உணர்த்துதல் .	மறுமலர்ச்சிப் பாடல்கள்	அ. புதியதோர் உதகு செய்வோம் . - பாரதிதாசன் . ஆ. ஞானக்கண். கண்ணதாசன். இ. இசை. -மேத்தா. ஈ கனவுகள் கற்பனை கள் = காகிதங்கள். மீரா. உ. சட்டம். வைரமுத்தூ ஊ. பல்லாயிரம் நதிகள். புவியரசு. எ. நாட்டுப்புறப்பாடல்.	2மணி 1 மணி 1 மணி 2 மணி 1மணி 2 மணி 1 மணி	ஏற்றத்தாழ்வற்ற சமூகத்தின் தேவை. ஆன்மீகத்தின் அவசியம் . வாழ்க்கைநெறியின் முக்கியத்துவம். காதலின் தாக்கம் . ஏழையின் பரிதவிப்பு தலித் மக்களின் ஆக்ரோஷம் நாட்டுப்புறமக்களின் பாட்டறிவு.	அன்றாட வாழ்வில் சந்திக்கும் பிரச்சனைகள் சட்டச்சிக்கல்கள் காதல்பிரச்சனைகள், தலித்மக்களின் மீதான கொடுமைகள். நாட்டுப்புறப்பாடல். கள் - ஆகியவை பற்றி விவாதித்தல் கலந்துரையாடல். கேள்வி கேட்டல். மூலம் மதிப்பிடல்.	பத்திரிக்கைகளில் வருட புதிய உலகு, வாழ்வின் அன்றாடபோராட்ட நிகழ்வுகளின் செய்தி களை தொகுக்கச் செய்தல். நாட்டுப்புற ப்பாடல்களை பதிவு செய்தல் பாதிக்கப் படுவோரின் அனுபவங்களைப் பதிவு செய்தல். புதுக்கவிதைகள் எழுதச் செய்தல்.
VII	பல்வேறு சமயநெறிகள் பக்திநெறிகளை புரிய வைத்தல்	வழிப்பாட்டுப் பாடல்கள்	அ. சிவன் . அக்கமகாதேவி. ஆ. திருமால் . ஆண்டாள் . இ. இயேசு. ஈ. புத்தர்.	1 மணி 1 மணி 1 மணி 1 மணி	பலசமயங்களின் நெறிகளும் மதிக்கப்பட வேண்டும்.	சொந்த வாழ்வில் வழிபடும் தெய்வங்கள் பற்றியும் கண்டபலன் கள் பற்றியும் கேட்டறிதல் பிற சமயநம்பிக்கைகளை பற்றி கேட்டறிதல்	தெய்வாலங்களைப் பற்றிய விவரங்களையும் பெருமைகளையும் தொகுக்க செய்தல். அண்மையிலிருக்கும் கோயில்களுக்கும் சென்று வருதல்.

Sl.No.	Objectives குறிக்கோள்	Unit Chapter அத்தியாயம்	Sub unit Title துணைப்பிரிவு	No.of. Hrs ஒதுக்கப் படும் நேரம்	Learning Out come கற்பதன் மூலம் புரிந்து கொள்ளும் விசயம்	Evaluation மதிப்பிடல்	Activities செயல்கள்.
VIII	<p>தமிழரின் வீரர்த்தை புரியவைத்தல்</p> <p>இராமனிடம் அன்பு பூண்டு பக்திக்காகவே வாழ்ந்த வேடர்களின் பக்தியை உணர்த்துதல்.</p> <p>வள்ளுவர் - கன்ஹூசியஸ் கருத்துக்கள்மூலம் இரு நாடுகளின் சமூகத் தன்மையை உணர்த்துதல் . கல்வெட்டுக்களின் ஆதாரத்துடன்சமூகத்தின் தன்மைகளை உணர்த்துதல் காலந் தோறும் - வெளி படுத்த படும் பெண்ணியத்தை விளக்குதல். பயணக்கட்டுரை மூலம் பிற நாட்டைப் புரிந்து கொள்ளுதல். பசவண்ணரின் பக்தி நெறியை உணர்த்துதல். மூடநம்பிக்கையை அம்பலப் படுத்துதல். ஆகியன உரைநடைப் பகுதியின் முக்கிய நோக்கங்களாகும்.</p>	உரைநடைப்பகுதி ரீவ்யூ கமிட்டியின் பரிந்து துரையின் படி - பாடத்தின் வரிசை கொடுக்கப் பட்டுள்ளன.	<p>1. வீரச்சவை - வேங்கடசாமி நாட்டார்</p> <p>2. காளத்தி வேடனும், கங்கை வேடனும் -இரா.பி. சேதுப்பிள்ளை.</p> <p>3. கன்ஹூசியஸ் மேதை வள்ளுவரும் அறவாணன்</p> <p>4. கல்வெட்டுகளும் சமூகவரலாறும் - ராசமாணிக்கனார்</p> <p>5. வெள்ளிக்கிழமை விளக்கு வைக்கும் நேரம். - பெரியார். (நாடகம்)</p> <p>6.பெண்ணியம். தமிழ் இலக்கிய ங்களில் - ராஜம். கிருஷ்ணன்.</p> <p>7.தேம்ஸ் நதிக்கரை யில். - இல. செ. கந்தசாமி.</p> <p>8. பசவண்ணர் பாட்டமுதம் - சித்தானந்த மூர்த்தி .</p>	<p>5 மணி</p> <p>5 மணி</p> <p>5 மணி</p> <p>6 மணி</p> <p>3 மணி</p> <p>4 மணி</p> <p>4 மணி</p> <p>4 மணி</p>	<p>தமிழினத்தின் கடந்த காலத்தின் சிறப்புக்கள் குறிப்பாகப் வீரம்</p> <p>எதிர்பார்ப்பற்ற பக்தியின் தன்மை. இரு சமூகங்களின் சிந்தனைப் போக்கு.</p> <p>கடந்த காலத்தின் சமூகத் தன்மை.</p> <p>மூடநம்பிக்கை சமூக வளர்ச்சிக்குத் தடையாக இருப்பது.</p> <p>பெண்மையின் ஆட்சிமையை அடக்கும் ஆணாதிக்க சிந்தனைகள்.</p> <p>ஐரோப்பிய பண்பா ட்டைப் புரிந்து கொள்ளுதல்.</p> <p>கருநாடகத்தில் பக்தி இயக்கத்தின் தன்மை .</p>	<p>வினாக்களைக் கேட்டும் கலந்துரை யாடல்</p> <p>அனுபவங்களுடன் ஒப்பிட்டு பக்தியை பற்றி கேட்பதன் மூலம்</p> <p>கேள்விகள் மூலம் கலந்துரையாடலின் மூலம் .</p> <p>கேள்விகள் . மாணவர்களுக் கிடையில் விவாதிக்க வைப்பதன் மூலம் மதிப்பிடல்.</p> <p>கேள்விகள் அனுப வங்களுடன் ஒப்பிட்டு - விவாதங்கள்</p> <p>கேள்விகள். சிறு தேர்வுகள் மூலம் மதிப்பிடல்</p> <p>கேள்விகள் கலந்துரையாடல் மாணவர்களுக் கிடையில் விவாதத்தை நடத்துதல் மூலம் மதிப்பிடல்</p>	<p>பண்டையக் கால போர்க்களங்கள் பற்றிய தரவுகளைச் சேகரித்தல்.</p> <p>வாழ்க்கையில் கண்ட பக்தியின் தன்மை களையும் இடங் களையும் பற்றி கட்டுரைகள் - வரைதல், சீன - தமிழ்ச் சமூகங்களைப் பற்றிய வரலாற்று நூல்களைச் சேகரித்தல் அண்மை யில் இருக்கும் வரலாற்று இடங் களைப் பார்த்து குறிப்புகள் தயாரித்தல்.</p> <p>அன்றாட வாழ்வில் கண்ட மூடநம்பிக்கை களின் விளைவுகளைப் பற்றி - செய்திகளைச் சேகரித்தல் .</p> <p>பெண்களை பற்றிவரும் ஆய்வு கட்டுரைகளை சேகரித்தல்.</p> <p>சுற்றுலா சென்று வந்து கட்டுரை எழுதுதல்</p> <p>பசவண்ணர் வசனங்களைச் சேகரித்தல் .</p>

Sl.No.	Objectives குறிக்கோள்	Unit Chapter அத்தியாயம்	Sub unit Title துணைப்பிரிவு	No.of. Hrs ஒதுக்கப் படும் நேரம்	Learning Out come கற்றபதன் முலம் புரிந்து கொள்ளம் விசயம்	Evaluation மதிப்பிடல்	Activities செயல்கள்.
IX	<p>எமனையும் எதிர்த்துப் போராடும் மனப் பாண்மையை வளர்த்தல். ஏழைகளுக்கு உதவுவதே இறைவனுக்குச்செய்யும் காணிக்கை.</p> <p>விவசாயக் கூலியின் வாழ்வின் கனவுகள் . வாழ்விற்கான நகைச்சுவை உணர்வைப் பெறுதல்</p> <p>விதவை மறு மணத்தின் அவசியம்</p> <p>குடும்பத்தில் மூத்தோர்களைப் பாதுக்காக்கும் பொறுப்பை உணர்தல் .</p> <p>மாறுபட்ட வாழ்க்கை கோணங்கள்.</p> <p>குத்தகைவிவசாயியின் கனவுகளும் - யாதார்த்தங்களும் - உணர்த்தும் பாடம் விவசாயத்தைப் பேண வேண்டும் என்பதை உணர்த்துதல் .</p>	<p>புறநடைப்பகுதி</p> <p>காப்பியம்</p>	<p>1. காலனும் கிழவியும் - புதுமைப்பித்தன்.</p> <p>2. அர்ச்சனைரூபாய் - கு. ப.ரா .</p> <p>3. செவ்வாழை. - அண்ணா.</p> <p>4. வீரசிங்கம் - வல்லிக்கண்ணன்</p> <p>5. யுகசந்தி. - ஜெயகாந்தன் .</p> <p>6. வேட்கை. சூரிய காந்தன்.</p> <p>7. ஒருவர் மற்றொருவர் . அம்பை.</p> <p>8. மண்ணின் மகன். கிருஷ்ணாராவ். (கன்னடம்) சீத்தாதேவி. (தமிழ்)</p>	<p>6 மணி</p> <p>4 மணி</p> <p>4 மணி</p> <p>3 மணி</p> <p>6 மணி</p> <p>4 மணி</p> <p>4 மணி</p> <p>4 மணி</p>	<p>எத்தகையகஷ்டமான சூழ்நிலையிலும் போராட வேண்டும் எனும் மனப்பாண்மை. ஏழைகளுக்கு உதவுவதே உண்மையான இறைபக்தி . உழுயனுக்கு நிலம் வேண்டும் நகைச்சுவை சம்பங்களை அனுபவித்தல் . விதவை திருமணங்களை ஆதரிக்க வேண்டும் . குடும்பத்தில் மூத்தோர்களுக்கு அன்புகாட்ட வேண்டும். சமூகத்தில் மாற்று சிந்தனைகள் உள்ளதை அங்கீகரிக்க வேண்டும் என்ற மனநிலையை வளர்த்துகொள்ளுதல். விவசாயத்தை காப்பாற்ற வேண்டும். விவசாயிகளைப் பாதுகாக்க வேண்டும்.</p>	<p>கேள்விகள் கேட்பதன் - விவாதம் நடத்துவன் மூலம்.</p> <p>கேள்விகள் கேட்பது - கலந்துரையாடுதல் .</p> <p>கேள்விகள் கேட்டல் - விவாதித்தல்.</p> <p>கேள்விகள் மூலம்.</p> <p>கேள்விகள்மூலம் குழுக்களாகப்பிரித்து விவாதிப்பதன் மூலம் மதிப்பிடல்.</p> <p>கேள்விகள் மூலம் கலந்துரையாடல் மூலம்.</p> <p>முக்கியமாக விவாதிப்பதன் மூலம் மதிப்பிடல். கேள்விகள் கேட்பதன் மூலம் மதிப்பிடல் .</p>	<p>தான் கேள்விப்பட்ட மரபுக் கதைகளை செவிவழிச் செய்திகளைத் தொகுத்தல்.</p> <p>வாழ்வில் கண்ட ஏழையின் வாழ்க்கையை சிறுகதையாக எழுதுதல்.</p> <p>விவசாயக் கூலிகளை நேர் காணல் - மூலம் கருத்தறிந்து - கதை வாடில் உருவாக்குதல் . நகைச்சுவைப்படங்களை பார்த்தல் செய்தித்தாள்களில் வரும் விதவைத் திரு மண செய்திகளைத் தொகுத்தல்.</p> <p>குடும்பத்தில் அன்பு மதிப்பு கிடைக்காமல் தனிக்கும் மூத்தோர்களுடன் பழகி அனுபவங்களைச் சேகரித்தல். மாற்றுபாலியல் சமூகத்தினர் பற்றிய செய்திகளைச் சேகரித்தல். குத்தகை விவசாயிகளைக் கண்டு கஷ்டங்களைப் புரிந்துகொண்டு இலக்கியம் படைத்தல்.</p>

குறிப்பு ; ரிவ்யூ கமிட்டியின் பரிந்துரையின்படி கீழ்க்கண்ட
மாற்றங்கள் செய்யப் பட்டுள்ளன

1. “தொடர் நிலைச் செய்யுள்” என்பது “காப்பியம்”
என மாற்றப்பட்டுள்ளது.

2. புறநடைப் பகுதியில் சிவகங்கரி
எழுதிய “விழிப்பு” சிறுகதைக்குப் பதிலாக
அம்பை எழுதிய “ஒருவர் மற்றொருவர்”
சிறுகதை சேர்க்கப் பட்டுள்ளது.

S.Sivalingam

Chair Person

I PUC - Syllabus - Committee

Sub - Tamil

Code - 04